

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00136065 |
| ESC - Ente schedatore | S10 |
| ECP - Ente competente | S10 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Veduta di Monastir |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA |
| PVCC - Comune | Cagliari |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Università degli Studi |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex Seminario Tridentino e Università |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Università, 32 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Luigi Piloni |
| LDCS - Specifiche | Sala III |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Piloni 85 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |

| | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| DTSI - Da | 1854 |
| DTSF - A | 1854 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | La Marmora Philippine |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000336 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 37 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Veduta di Monastir; passepartout sangue di bue. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | P. d La Marmora 1854 |
| NSC - Notizie storico-critiche | copia dalle vedute di Cominotti e Marchesi |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Piloni Luigi |
| ACQD - Data acquisizione | 1980 |
| ACQL - Luogo acquisizione | CA/ Cagliari |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Cagliari |
| CDGI - Indirizzo | Via Università, 40 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAASCA 0_0 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Pasolini A. |
| CMPN - Nome | Messina M.G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Siddi L. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 2004 |
| RVMN - Nome | Borghi E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|----------------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ledda S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |