

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00030882

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione chiave di volta

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CI

PVCC - Comune Iglesias

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica basalto/ scultura

### MIS - MISURE

MISV - Varie	dnr
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	integrazioni recenti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La chiave, una delle quattro identiche situate nei nodi strutturali laterali della volta stellare, mostra evidenti integrazioni, dovute, si crede, ai restauri del 1950 - 55. Le modanature ristabilite sul disco in oggetto, racchiudono un elementare motivo a rosetta aperta, in leggero rilievo sul fondo e sottilmente inciso. Fatto forse dovuto alla materia scarsamente malleabile o, più probabilmente, ad una eventuale cromia ad evidenziarne la funzione decorativa, non figurativa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su una chiave dell' asse maggiore
ISRI - Trascrizione	IHS
NSC - Notizie storico-critiche	Non esistendo, al presente, possibilità di datare con certezza la campata decorata in volta da questi elementi, non rimane in loco che l' unico confronto con elementi con simili presenti nella prima cappella a sinistra (chiave della volta e motivo decorativo nell' intradosso dell' arco di accesso). L' arco di ingresso, più alto e a tutto sesto, è di impostazione già seicentesca. Nel sec. XVII tali motivi, comparsi nell' iglesiente (Saiu, 1980), erano già riscontrabili a Cagliari nelle chiese tardogotiche (S. Domenico, S. Giacomo, volte) (Firenze, 1961; Serra, 1961), nell' oristanese (Sorradi) ed a Sassari (S. Caterina) (Salinas, 1959). Un goticismo corretto da influenze rinascimentali (Agnello, 1969), come accade anche in altre zone di incidenza catalana nell' Italia meridionale e centrale (Sulmona, Tarquinia). Un gotico internazionale oltre le tradizionali cronologie, e se ne hanno esempi assai più tardi non solo in Sardegna (Sassari, Duomo: 1723), ma anche in Inghilterra, ad es. nella New College Chapel ad Oxford (1788-94). I restauri effettuati dal 1950 al 1955 a cura dell' Uff. Genio Civile di CA, consistettero nella rimessa a nudo dei paramenti in pietra della volta, nel ripristino dei costoloni in pietra basaltica, nel fissaggio dei rosoni pericolanti (Arch. Sopr. B.A.A.A.S. di CA, cart. "IGLESIAS-Cattedrale").
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CA 27108
-------------------------------------	-----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Borghi E.
--------------------	-----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
---------------------------------------	----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
--------------------	----------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pitzalis F.
--------------------	----------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------