

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00030887

ESC - Ente schedatore S10

ECP - Ente competente S10

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mensola architettonica

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia CI

PVCC - Comune Iglesias

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1250

DTSF - A 1299

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra calcarea/ levigatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 30

MISL - Larghezza 30

MISP - Profondità 30

MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	forte degrado della pietra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le quattro mensole trovano collocazione ai lati delle due finestre aperte (secc. XVII-XVIII?) nella seconda campata, affrontate vicendevolmente inbase all'identico motivo scolpito. Sulla parete destra una testavagamente leonina chiusa in una modanatura richiama dirimpetto una suaconsimile in pessimo stato di conservazione; al suo fianco, oltre il vanodella finestra la mensola scolpita a lisce foglie su doppio partito, acui corrisponde sull'opposta parete consimile, in parte reintegrata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La scarsa profondità delle mensole e la posizione isolata e stranamenteemblematica, escludendo la possibilità di sostegno dei cavalletti dellecapriate durante la prima fase costruttiva (fine sec. XIII), suggerisconoinvece un reimpiego o un recupero (sec. XIX) di questi conci scolpiti,prelevati dai paramenti romanici della facciata o dei fianchi. L'identitàdel motivo ripetuto fa ritenere che sostenessero leggere cornici achiusura di portali o finestre (cfr. N.S. di Valverde di Iglesias,Caqttedrale di Cagliari). Mensole a foglie stilizzate in tutto simili aqueste si rintracciano dapprima nella vicina S. Maria di Tratalias (SAIU,1981) e nelle più più note chiese romaniche della Sardegna(Uta,Dolianova, S.Giusta, Zuri). Un loro uso svariato e spregiudicato cioè attestato all'interno del Duomo di Modena (SALVINI, 1966), nellecornici esterne della chiesa di Moissac (SCHAPIRO, 1982), nei particolaridi facciata a Chadenac ed a Chartres (FOCILLON, 1965), nelle mensolefedericiane di S.Maria Aracoeli a Roma (RIGHETTI, 1978).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 27102
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Segni Pulvirenti F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)