## **SCHEDA**

CD - CODICI	
	OA
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo	20
generale	00063645
ESC - Ente schedatore	S10
<b>ECP - Ente competente</b>	S10
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CI
PVCC - Comune	Musei
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DI - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA GENERI	ICA
	sec. XVI
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	sec. XVI
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVI CA
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVI CA 1500
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica  bottega cagliaritana
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica  bottega cagliaritana  marchio
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica  bottega cagliaritana
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica  bottega cagliaritana  marchio  argento/ doratura/ fusione/ sbalzo/ incisione
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica  bottega cagliaritana marchio  argento/ doratura/ fusione/ sbalzo/ incisione  21.8
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISD - Diametro	sec. XVI  CA  1500  1599  analisi stilistica  bottega cagliaritana  marchio  argento/ doratura/ fusione/ sbalzo/ incisione
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISD - Diametro CO - CONSERVAZIONE	sec. XVI  CA  1500 1599 analisi stilistica  bottega cagliaritana marchio  argento/ doratura/ fusione/ sbalzo/ incisione  21.8 14.8
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISD - Diametro CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ	sec. XVI  CA  1500 1599 analisi stilistica  bottega cagliaritana marchio  argento/ doratura/ fusione/ sbalzo/ incisione  21.8 14.8  IONE
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISD - Diametro CO - CONSERVAZIONE	sec. XVI  CA  1500 1599 analisi stilistica  bottega cagliaritana marchio  argento/ doratura/ fusione/ sbalzo/ incisione  21.8 14.8

STCS - Indicazioni specifiche	Nel piede vi sono punti di saldatura; presenta ridoratura all'interno della coppa.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piede- esalobato- presenta, suddivisi in 6 partiti, i simboli della Passione; nodo schiacciato a doppia calotta con baccellature; il fusto mostra, in alto ed in basso, due cordonature.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	marchio	
STMQ - Qualificazione	garanzia	
STMI - Identificazione	Cagliari	
STMP - Posizione	piede	
STMD - Descrizione	Iniziali CA entro rettangolo	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CA 45966	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1993	
CMPN - Nome	Laria L.	
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ledda S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	