

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00135940 |
| ESC - Ente schedatore           | S10      |
| ECP - Ente competente           | S10      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa                 |
| OGTT - Tipologia   | stampa di riproduzione |

### QNT - QUANTITA'

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| QNTS - Quantita' non rilevata | QNR |
|-------------------------------|-----|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                     |
|------------------------|-------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Costumi di Bono - Regno di Sardegna |
| SGTT - Titolo          | Costumi di Bono - Regno di Sardegna |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                        |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA       |
| PVCC - Comune    | Cagliari |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | palazzo                              |
| LDCN - Denominazione                         | Università degli Studi               |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex Seminario Tridentino e Università |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Università, 32                   |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Collezione Luigi Piloni              |
| LDCS - Specifiche                            | Sala VI                              |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 286                     |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XIX |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1828 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1828 |
|-----------------|------|

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | data |
|-------------------------------------|------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |                       |
|--|-----------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | disegnatore/ incisore |
|--|-----------------------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Pinelli Bartolomeo |
|---------------------------|--------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1781/ 1835 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000390 |
|-----------------------------------|----------|

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>EDTN - Nome</b> | Pautas G. |
|--------------------|-----------|

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | TO/ Torino |
|---------------------------------|------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 225 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 310 |
|-------------------------|-----|

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MIFA - Altezza</b> | 450 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 520 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | Stampa. |
|----------------------------------|---------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                |
|--------------------------------------|----------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione |
|--------------------------------------|----------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | francese |
|----------------------|----------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | COSTUMI DI BONO, REGNO DI SARDEGNA - COSTUMES DE BONO, ROYAUME DE SARDAIGNE |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Bart.o Pinelli dis. e inc.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Roma, 1828  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Piloni Luigi  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1980  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | CA/ Cagliari  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico non territoriale                                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Università degli Studi di Cagliari  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Università, 40  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAASCA 0_0  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2003  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Pasolini A.   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Messina M.G.  |
| <b>FUR - Funzionario</b>                     |   |

|                     |          |
|---------------------|----------|
| <b>responsabile</b> | Siddi L. |
|---------------------|----------|

|   |  |
|---|--|
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
|---|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2004 |
|--------------------|------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMN - Nome</b> | Borghi E. |
|--------------------|-----------|

|  |  |
|--|--|
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
|--|--|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Ledda S. |
|--------------------|-------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b> |  |
|-------------------------|--|

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | una coppia in abiti tradizionali: l'uomo imbraccia una kannetta, la donna tiene un canestro |
|---------------------------|---|