

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00135967
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Donna di Bitti
SGTT - Titolo	Donna di Bitti
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	"Cenni sulla Sardegna"

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Università degli Studi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Seminario Tridentino e Università
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Università, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Luigi Piloni
LDCS - Specifiche	Sala VI

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	313
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
---------------------	-------

**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Cenni sulla Sardegna
ADLA - Autore della pubblicazione	Baldassarre Luciano
ADLE - Edizione	Botta/ Torino/ 1841

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1841
DTSF - A	1841
DTM - Motivazione cronologia	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	litografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pautas
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1841
AUTH - Sigla per citazione	00000437

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome	Botta
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1841
EDTL - Luogo di edizione	TO/ Torino

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	193
MISL - Larghezza	145

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	345

MIFL - Larghezza	254
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	Stampa.
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	"DONNA DI BITTI"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Lit. Pautas
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	con permis.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Piloni Luigi
ACQD - Data acquisizione	1980
ACQL - Luogo acquisizione	CA/ Cagliari
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Cagliari
CDGI - Indirizzo	via Università, 40
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASCA 0_0

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Pasolini A.
<b>CMPN - Nome</b>	Messina M.G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Borghi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ledda S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Una donna è rappresentata in piedi con vesti tradizionali sarde (gonna grigia e corpetto colorato).
---------------------------	---