

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00136022 |
| ESC - Ente schedatore           | S10      |
| ECP - Ente competente           | S10      |

## OG - OGGETTO

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| OGT - OGGETTO      |                        |
| OGTD - Definizione | stampa                 |
| OGTT - Tipologia   | stampa di riproduzione |

## QNT - QUANTITA'

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| QNTS - Quantita' non rilevata | QNR |
|-------------------------------|-----|

## SGT - SOGGETTO

|   |                       |
|---|-----------------------|
| SGTI - Identificazione                    | Donna di Usini        |
| SGTP - Titolo proprio                     | Femme d'Usini - N. 24 |
| SGTL - Tipo titolo                        | dalla stampa          |
| SGTR - Titolo parallelo                   | Donna di Usini        |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Royaume de Sardaigne  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA       |
| PVCC - Comune    | Cagliari |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                             | palazzo                              |
| LDCN - Denominazione                         | Università degli Studi               |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex Seminario Tridentino e Università |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Università, 32                   |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Collezione Luigi Piloni              |
| LDCS - Specifiche                            | Sala VI (quinta vetrina)             |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA |                         |
| INVN - Numero                                 | piloni 447              |
| INVD - Data                                   | NR (recupero pregresso) |
| DT - CRONOLOGIA                               |                         |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                     |                         |
| DTZG - Secolo                                 | sec. XIX                |
| DTZS - Frazione di secolo                     | inizio                  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                    |                         |
| DTSI - Da                                     | 1800                    |
| DTSF - A                                      | 1810                    |
| DTM - Motivazione cronologia                  | analisi stilistica      |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                    |                         |
| AUT - AUTORE                                  |                         |
| AUTR - Riferimento all'intervento             | disegnatore             |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione          | firma                   |
| AUTN - Nome scelto                            | Pittaluga A.            |
| AUTA - Dati anagrafici                        | notizie 1800- 1810      |
| AUTH - Sigla per citazione                    | 00000462                |
| AUT - AUTORE                                  |                         |
| AUTR - Riferimento all'intervento             | litografo               |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione          | firma                   |
| AUTN - Nome scelto                            | De Ducarme              |
| AUTA - Dati anagrafici                        | notizie 1800-1810       |
| AUTH - Sigla per citazione                    | 00000465                |
| AUT - AUTORE                                  |                         |
| AUTR - Riferimento all'intervento             | litografo               |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione          | firma                   |
| AUTN - Nome scelto                            | Levilly                 |
| AUTA - Dati anagrafici                        | notizie inizio sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione                    | 00000466                |
| EDT - EDITORI STAMPATORI                      |                         |
| EDTN - Nome                                   | Marino P.               |
| EDTR - Ruolo                                  | editore                 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI                      |                         |
| EDTN - Nome                                   | Campani Antonio         |
| EDTR - Ruolo                                  | editore                 |
| EDTL - Luogo di edizione                      | FI/ Firenze             |
| MT - DATI TECNICI                             |                         |

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ cromolitografia        |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |                               |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | mm.                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 370                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 273                           |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>             |                               |
| <b>MIFU - Unita'</b>                   | mm.                           |
| <b>MIFA - Altezza</b>                  | 159                           |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                | 130                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto                      |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | macchie                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | Stampa.                       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | didascalica                   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | francese                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali              |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in alto al centro             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | ROYAUME DE SARDAIGNE          |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | A. Pittaluga del.             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali              |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso al centro            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | LITH. DE DUCARME              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                               |
| <b>ISRC - Classe di</b>                |                               |

|  |  |
|--|--|
| <b>appartenenza</b>                          | di titolazione   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | francese/ italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali/ corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | FEMME D'USINI - N. 24 - Donna di Usini   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | francese/ italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Paris, chez P. Marino éditeur, rue de Montmorency N. 13/ Firenze, presso Antonio Campani da S. Trinita 548 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | francese   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | LEVILLY LITH.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Piloni Luigi   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1980   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | CA/ Cagliari   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico non territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Università degli Studi di Cagliari   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Università, 40   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | diapositiva colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAASCA 0_0   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2003         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Messina M.G. |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pasolini A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Siddi L.     |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2004      |
| <b>RVMN - Nome</b> | Borghi E. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ledda S.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Giovane donna stante con gonna azzurra pieghettata rivoltata sul capo come scialle. |
|---------------------------|---|