

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00136209
ESC - Ente schedatore	S10
ECP - Ente competente	S10

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
-------------------------------	-----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna di Bonaria
SGTT - Titolo	ECCE KARALIS MATRE TUA ...
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Università degli Studi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Seminario Tridentino e Università
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Università, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Luigi Piloni
LDCS - Specifiche	Sala II

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	piloni 27
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1856

**DTSV - Validita'** (?)

**DTSF - A** 1856

**DTSL - Validita'** (?)

**DTM - Motivazione cronologia** data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma

**AUTN - Nome scelto** Masutti A.

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1856

**AUTH - Sigla per citazione** 00000482

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

**EDTN - Nome** F.lli Doyen

**EDTR - Ruolo** editore

**EDTE - Data di edizione** 1856 (?)

**EDTL - Luogo di edizione** TO/ Torino

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ litografia

**MIS - MISURE**

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 395

**MISL - Larghezza** 275

**MIF - MISURE FOGLIO**

**MIFU - Unita'** mm.

**MIFA - Altezza** 530

**MIFL - Larghezza** 350

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** carta ingiallita, qualche macchia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** Stampa.

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A MASUTTI Lit.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Torino, lito F.lli Doyen

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Piloni Luigi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CA/ Cagliari

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Cagliari
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Università, 40

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAASCA 0_0

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Pasolini A.
<b>CMPN - Nome</b>	Messina M. G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2004
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Borghi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ledda S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La Vergine di Bonaria, col bambino nella sinistra e la navicella col cero sulla destra, veglia sul Golfo degli Angeli, raffigurato simbolicamente da due promotori con fari e torri. A sinistra il convento mercedario con la cassa miracolata, in mare una nave in difficoltà che butta il carico, in basso tre angioletti tra le nubi, uno dei quali suona la tuba e regge il cartiglio con iscrizione