SCHEDA

| SCHEDA | | |
|--|--------------------------------------|--|
| CD - CODICI | | |
| TSK - Tipo scheda | S | |
| LIR - Livello ricerca | I | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 20 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00136213 | |
| ESC - Ente schedatore | S10 | |
| ECP - Ente competente | S10 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | stampa a colori | |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione | |
| QNT - QUANTITA' | | |
| QNTS - Quantita' non rilevata | QNR | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Madonna di Bonaria | |
| SGTT - Titolo | Ecce Caralis Mater tua | |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Sardegna | |
| PVCP - Provincia | CA | |
| PVCC - Comune | Cagliari | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| LDCT - Tipologia | palazzo | |
| LDCN - Denominazione | Università degli Studi | |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Ex Seminario Tridentino e Università | |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Università, 32 | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Luigi Piloni | |
| LDCS - Specifiche | Sala II | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | piloni 32 | |
| 22, 11, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1 | 1 | |

| DT - CRONOLOGIA | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | | | |
| DTZG - Secolo | sec. XX | | |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | | |
| DTSI - Da | 1902 | | |
| DTSF - A | 1905 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unita' | mm. | | |
| MISA - Altezza | 510 | | |
| MISL - Larghezza | 385 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | | |
| STCC - Stato di | discreto | | |
| conservazione | | | |
| | DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESI - Codifica Iconclass | Stampa. | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | | | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione | | |
| ACQN - Nome | Piloni Luigi | | |
| ACQD - Data acquisizione | 1980 | | |
| ACQL - Luogo acquisizione | CA/ Cagliari | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDI | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale | | |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Cagliari | | |
| CDGI - Indirizzo | via Università, 40 | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente | | |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore | | |

| FTAN - Codice identificativo | SBAAASCA 0_0 | |
|--|--|--|
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2003 | |
| CMPN - Nome | Pasolini A. | |
| CMPN - Nome | Messina M. G. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Siddi L. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2004 | |
| RVMN - Nome | Borghi E. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pitzalis F. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |