

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00056533

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione turibolo

OGTT - Tipologia a corpo architettonico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia OG

PVCC - Comune Ulassai

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ fusione/ traforo

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 25

MISD - Diametro 10.8

MISG - Peso 780

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | NR (recupero pregresso) |
|--------------------------------------|-------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Turibolo a forma di tempio gotico; ha base e fornello tondi; il coperchio esagonale ha pareti traforate a quadrifore con colonnine agli spigoli. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | spagnolo |
|----------------------|----------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | EN ESTA OBRA AVENTE OCHO LIBRAS DE IVAN (?)<br>MARRONI O DE MASEO (?) DE LA COMUNIDAD DE ULASSA |
|----------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAS SS 88866 |
|-------------------------------------|-----------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1994 |
|--------------------|------|

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Loddo A. |
|--------------------|----------|

|                                       |          |
|---------------------------------------|----------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Paris W. |
|---------------------------------------|----------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1996 |
|--------------------|------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>RVMN - Nome</b> | Pulina L. |
|--------------------|-----------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Pulina L. |
|--------------------|--------------------|

