# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 20 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00049422 |
| **ESC - Ente schedatore** | S59 |
| **ECP - Ente competente** | S59 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 0 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | retablo |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Sardegna |
| **PVCP - Provincia** | SS |

| | |
|---|---|
| **PVCC - Comune** | Semestene |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Sardegna |
| **PRVP - Provincia** | SS |
| **PRVC - Comune** | Semestene |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1600 |
| **DTSF - A** | 1699 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | ambito sardo |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 180 |
| **MISL - Larghezza** | 320 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | fatiscente |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | La struttura, in origine, costituiva il polittico dell'altare maggiore della Chiesa di San Nicola di Trullas. Nell'edicola centrale era locata una statua lignea del Santo titolare, mentre nei riquadri laterali erano poste delle tele dipinte che raffiguravano i momenti salienti della vita del Santo. Nel fastigio era posta una tela con Dio benedicente. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| | A causa dello stato di fatiscenza in cui versa la struttura è impossibile |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | qualsiasi lettura. Tuttavia, attraverso i resti delle quattro colonne già descritte e che facevano parte del polittico, si può avanzare l'ipotesi che tale struttura provenga dalla medesima bottega artigiana isolana del XVII secolo. Attualmente la struttura è lontana nell'abitazione del parroco. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAAAS SS 61202 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1989 |
| **CMPN - Nome** | Spada C. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Dander M. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Capozzi E. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Capozzi E. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |