

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00049493
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	retablo
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Bonorva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1699
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1710
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTN - Nome scelto	Maestro Antonio Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1699
AUTH - Sigla per citazione	59000084
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ scultura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	850
MISL - Larghezza	700
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	il retablo, restaurato, ha perso in alcuni punti doratura e policromia; alcuni pannelli sono stati sostituiti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il retablo mostra tre ordini sovrapposti, alternanti colonne tortili più o meno aggettanti, dipinti e sculture, ed è sagomato in modo da inserirsi perfettamente nel vano absidale. Fastoso e colorato, è, per la parte architettonica, prevalentemente dipinto in azzurro e oro, in contrasto con le tele, rappresentanti santi dell'Ordine francescano, nelle quali dominano invece i toni scuri. Il fastigio è coronato da un elemento mistilineo tra volute convergenti; altri elementi decorativi sono (primo e secondo ordine) figure femminili a mo' di cariatidi, cherubini, motivi fitomorfi, grottesche; al centro, nella nicchia maggiore, statua del titolare Sant'Antonio; sopra, entro piccola nicchia con baldacchino aggettante, fra angioletti reggicortina, è la statua della Purissima. L'insieme, pur con elementi e rimandi a un'iconografia alta e di origine dotta, è realizzato dal Maestro Antonio Alessandro con linguaggio vivacemente popolaresco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Concepito su scala gigante e progettato per la parete in cui è collocato, questo retablo è sicuramente coevo alla costruzione della chiesa, eretta nel 1682. Vi si sommano parti scultoree di bella fattura (colonne, cornici e fregi) e parti dipinte di minor valore (gli oli che ripetono iconografie fin troppo convenzionali e di tono popolaresco) fuse in un impianto architettonico di sicuro effetto e tra più interessanti, ancora presenti nell'Isola, del XVII secolo. Il Libro dei censi dell'Archivio parrocchiale di Bonorva riporta, alla data del 1699, la commissione del retablo dell'altar maggiore a un certo Maestro Antonio Alessandro; in occasione della visita pastorale del 1706 i committenti lamentano che il maestro è ancora inadempiente (Casula 1993).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS SS 60078
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casula A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	59000134
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 178-201
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Cosseddu M.
FUR - Funzionario responsabile	Dander M.
FUR - Funzionario responsabile	Casula A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Dettori M. P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)