## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	20	
NCTN - Numero catalogo	00040402	
generale	00049493	
ESC - Ente schedatore	S59	
ECP - Ente competente	S59	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	3	
RVER - Codice bene radice	2000049493	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTP - Posizione	scomparto alto laterale sinistro	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Giovanni da Capistrano	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	SS	
PVCC - Comune	Bonorva	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO		
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1699	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1710	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	

DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI			
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1699		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1710		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro Antonio Alessandro		
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1699		
AUTH - Sigla per citazione	59000084		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	150		
MISL - Larghezza	110		
MISP - Profondità	2		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	la tela rappresenta San Giovanni da Capistrano secondo l'iconografia canonica: stante, regge il vessillo crociato (rosso) simbolo della guerra contro i Turchi. Scarsamente delineato il paesaggio, come nelle altre tele: rocce brune e cielo dividono a metà lo sfondo sul quale campeggia, imponente in primissimo piano, la figura.		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	BAPPSAD SS 119215	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Casula A.	
BIBD - Anno di edizione	1993	
BIBH - Sigla per citazione	59000134	
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 178-201	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Dettori M. P.	
FUR - Funzionario responsabile	Casula A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	Dettori M. P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	