

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00147678

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Cargeghe

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1851

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega sarda

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo in oro
MIS - MISURE	
MISN - Lunghezza	140
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	il tessuto dell'abito presenta delle rotture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua dell' Assunta nel letto della Dormitio Virginis. La parte più notevole è la ricchezza del vestito in seta da ricamo color oro decorata da un disegno di fiori con fili policromi, gemme di rara preziosità e fili d'oro, sicuramente più antico della statua (XVII secolo) e in parte rovinato. E' arricchito da una collana di corallo con croce d'oro, un rosario di perle una collana di perle a un filo e una collana di perle a due fili. Tra gli ex voto che adornano la Madonna un anello, due gemelli con pietre preziose, un bracciale rame e argento decorato da un fiore con un piccolo rubino sicuramente ex voto. Maniche e sottocollo in pizzo san gallo, così come il pizzo della tunica che spunta dal basso. Il manto è in taffetà celeste col risvolto blu, ricamato con disegni fitomorfi in argento.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 74
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La statua può essere considerata della prima metà dell'Ottocento se ad essa si riferisce un inventario del 1851 che cita le statue dei santi della parrocchiale che vennero sostituite con delle nuove e specifica che nuovo è il simulacro dell'Assunta. In un inventario antecedente, datato 1747, viene citata la cappella dell'Assunta, la statua e i vestiti: un abito di stoffa azzurra a fiori, una camicia di seta fine con maniche larghe. L'abito, a giudicare dalle sue precarie condizioni, sembra essere in effetti più antico, anche del XVII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS122495
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** parroco**FNTD - Data** 1851**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** parroco**FNTD - Data** 1747/04/06**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2006**CMPN - Nome** Puliatti V.**FUR - Funzionario responsabile** Casula A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** Puliatti V.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pulina L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)