

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00148527

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Vittoria vergine e martire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1817

DTSF - A 1817

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cera/ modellatura

MTC - Materia e tecnica stoffa

MTC - Materia e tecnica capelli

MIS - MISURE

MISA - Altezza 155

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Vittoria. Abbigliamento: veste in seta rosa; fascia in velluto rosso intorno alla vita; corona floreale sul capo; sandali ai piedi. Simboli del martirio: palma nella mano destra.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla fascia in velluto rosso posta intorno alla vita
ISRI - Trascrizione	S.V.

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta di una statua in cera al cui interno sono custodite le ossa - provenienti dalle catacombe di Priscilla sulla Via Salaria Nuova a Roma - di una fanciulla morta martire presumibilmente durante le persecuzioni dei primi secoli del Cristianesimo. Secondo la tradizione orale il corpo della Santa fu ricomposto dalle monache di un istituto di Roma preposte a tali mansioni. Le ossa furono portate a Sassari nel 1817 per essere traslate nella Chiesa di San Francesco di Ittiri. Il corpo venne invece esposto e custodito nella chiesa di San Pietro in Silki a Sassari dove, dopo diversi trasferimenti, venne infine collocato sotto l'altare maggiore "nascosto" dal paliotto realizzato dal pittore Mario Delitala nel 1930. In seguito ad un incidente, accaduto nel 1994, quando durante le pulizie ordinarie della chiesa una scala in ferro si rovesciò sull'urna infrangendola, il simulacro danneggiato venne sottoposto ad una ulteriore ricognizione da parte di un collegio di medici legali nominato dalla Diocesi. Il responso finale dopo gli esami specialistici fu che le ossa appartennero ad una giovane donna di età compresa tra i 15 e i 19 anni della statura di cm. 154,7.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 125282

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Onida P.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	59000509
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Dettori M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Casula A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)