

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00148529

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento a Felice Cavallotti

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Felice Cavallotti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Largo Cavallotti

LDCS - Specifiche al centro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSV - Validità post

DTSF - A 1903

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Giulianotti Filippo
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1903
AUTH - Sigla per citazione	59000514

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Tola è rappresentato seduto mentre guarda quasi ironicamente davanti a sè, tenendo in mano un libro chiuso quasi ne avesse appena interrotto la lettura per farsi ritrarre.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	La Sardegna riconoscente/ a Pasquale Tola/ che in tempi ancora tristi/ dopo lunghi secoli/ di dominazioni sfruttatrici e oscurantiste/ ne illustrò le civili memorie/ e ne divinò la partecipazione/ ai fasti/ del Risorgimento italiano/ anno MCMXII
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento a Pasquale Tola eretto a Sassari dopo lunghe e tormentate vicende, è una delle ultime opere realizzate dal genovese Giulianotti. Scrive il Costa nel 1937 che le sottoscrizioni si aprirono nel 1874 dopo la morte dell'insigne sassarese; nel 1890 venne riproposta la commissione della statua e se ne richiesero i bozzetti al Sartorio e al Giulianotti; infine si affidò l'incarico a quest'ultimo e quando la statua fu conclusa rimase nello studio romano dell'artista fino al 1903 mentre fino al 1912 si dovette aspettare la conclusione del basamento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sassari
CDGI - Indirizzo	Piazza del Comune - 07100 Sassari (SS)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 124971
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scano M. G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	59000510
BIBN - V., pp., nn.	p. 188
BIBI - V., tavv., figg.	scheda n. 141
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Porcu Gaias M.
FUR - Funzionario responsabile	Casula A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pulina L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)