

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00049661

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del Re Carlo Alberto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Ducale Manca dell'Asinara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Comune, 1

LDCM - Denominazione raccolta Collezione del Comune di Sassari

LDCS - Specifiche interno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1841

DTSF - A 1841

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Marghinotti Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1798/ 1865
AUTH - Sigla per citazione	59000057

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	180

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura del Sovrano è rappresentata stante. Sulla sinistra, sopra un tavolo ricoperto da un drappo di velluto, è posta la corona. Sullo sfondo si intravede una pesante cortina.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel libro dedicato a Sassari, il Costa precisa che la fama del Marghinotti si accrebbe con l'arrivo nella città del ritratto di Carlo Alberto, commissionatogli dal Municipio nel 1841, oltre ad un'altra opera. Il ritratto del sovrano, rammenta lo studioso, costò lire 325. Il dipinto dovette piacere alla municipalità in quanto raffigurava il Re con la solennità di grande monarca. Si trattò di un quadro celebrativo che possedeva tutte le componenti accattivanti per conquistare i sudditi isolani. Carlo Alberto sembra esemplato sulla figura di Napoleone grande conquistatore, ma ciò infondeva ai sassaresi un senso della storia ove loro si sentivano partecipi e non emarginati. Carlo Alberto era il loro sovrano e ciò li riempiva d'orgoglio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sassari
CDGI - Indirizzo	Piazza del Comune, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAPPSAE SS 1077

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1985

CMPN - Nome Sfogliano R.

FUR - Funzionario responsabile Casula A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Ponzeletti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ponzeletti A.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)