

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00148113

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure femminili con bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Ducale Manca dell'Asinara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza del Comune, 1

LDCM - Denominazione raccolta Collezione del Comune di Sassari

LDCS - Specifiche corridoio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità post

DTSF - A 1910

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Murtula Enrico |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie secc. XIX-XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 59000082 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 169 |
| MISL - Larghezza | 98 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Due donne e un bambino in costume sardo, il bambino offre del cibo in elemosina a una mendicante seduta in terra. Per sfondo una costruzione, paesaggio e cielo solcato da nuvole.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Acquisizione con Deliberazione del Consiglio del 3 maggio 1910, n. 52. Il grande quadro raffigura il gesto spontaneo di un ragazzo, in costume di Ittiri, che offre la propria melarancia ad una mendicante cieca sotto lo sguardo della madre, in costume di Bono (SS), che lo tiene per mano. In loro compagnia si trova un'altra donna: il costume è quello di Ploaghe (SS). Dal Pittalis è definito un lavoro discreto da dilettante e valutato L. 800. Nel 1920 era esposto nella cosiddetta "Sala dei Busti", diventata "Sala Murtula", poiché in essa si trovavano raccolti i quadri donati dalla famiglia del compianto artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Sassari

CDGI - Indirizzo Piazza del Comune, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAPPSAE SS 124782 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pintore L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 59000505 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2000 |
| CMPN - Nome | Pintore L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casula A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Ponzeletti A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ponzeletti A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |