

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00148205
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	fiore
SGTT - Titolo	Ninfea e libellule

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione	Palazzo della Provincia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza d'Italia, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione della Provincia di Sassari
LDCS - Specifiche	interno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1951
DTSF - A	1951
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Melis Melkiorre
AUTA - Dati anagrafici	1889/ 1982
AUTH - Sigla per citazione	59000479

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	15
MISL - Larghezza	15

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul fondo nero è dipinta la candida infiorescenza della ninfea, in basso due libellule e a destra una mantide religiosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali: libellule; mantide religiosa. Piante: ninfea.

NSC - Notizie storico-critiche

Se l'aspetto più noto della produzione ceramica di Melis nel secondo dopoguerra è quello legato alla rivisitazione dell'arte nuragica, con soggetti ispirati ai bronzetti, l'artista coltivò anche altri filoni e temi decorativi, come quello delle minute raffigurazioni di fiori e animali. La piastrella in esame faceva parte con ogni probabilità di una serie esposta con altre opere nel 1951 a Sassari, nella sede della Democrazia Cristiana. "Frutta, uccelli, caccie, pesci, gazzelle, cavalli, scoiattoli, cigni e danzatrici - scriveva in una recensione Eugenio Tavolara - sttanta piastrelle dipinte con uno stilismo ispirato alle miniature orientali e che raggiunge, forse, i suoi migliori effetti nelle piastrelle più piccole e nei fermagli con le minuscole nature morte". Un'altra mattonella analoga a questa (Uccello e campanule, datata 1951), già inclusa nel precedente catalogo parziale della collezione della Provincia, ma non documentata fotograficamente, risulta oggi mancante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Sassari
CDGI - Indirizzo	Piazza d'Italia, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 124677

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Altea G./ Magnani M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	59000506

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Magnani M.
CMPN - Nome	Altea G.

FUR - Funzionario responsabile	Casula A.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ponzeletti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ponzeletti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)