

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00148219

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Prometeo dona il fuoco all'umanità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia SS

PVCC - Comune Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Palazzo della Provincia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza d'Italia, 1

LDCM - Denominazione raccolta Collezione della Provincia di Sassari

LDCS - Specifiche interno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1954

DTSF - A 1954

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sassu Aligi
AUTA - Dati anagrafici	1912/ 2000
AUTH - Sigla per citazione	59000497
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	550
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura di Prometeo incede al centro della scena verso l'osservatore brandendo nella destra la torcia infuocata, ai lati, sulla sinistra, figure di giovani donne e uomini, sulla destra dei cavalli (uno attaccato da una fiera, un altro disarciona il proprio cavaliere). Sfondo con alberi e cielo appena abbozzati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Prometeo; donne; uomini. Animali: cavalli.
NSC - Notizie storico-critiche	Eseguito su un muro esterno della casa di Sassu ad Albisola Marina, rispecchia l'interesse per la grande decorazione che cominciava nei primi anni Cinquanta ad occupare l'artista. Dopo La Miniera (che, eseguito nel 1950 per la foresteria delle miniere di Monteponi in Sardegna, apriva in Italia una nuova fase per la pittura murale), egli concepisce il muralismo come rinascita della funzione sociale dell'arte attraverso la rappresentazione dei grandi temi dell'immaginario popolare, dai miti mediterranei (come in questo caso) alla realtà contemporanea, alla vicenda storica. L'affresco, la cui tensione visionaria - memore di Delacroix - compensa una certa fragilità compositiva, è stato donato dall'autore alla Provincia di Sassari nel 1983.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Sassari
CDGI - Indirizzo	Piazza d'Italia, 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 124693

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 124694

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Altea G./ Magnani M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	59000506

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Magnani M.
CMPN - Nome	Altea G.

FUR - Funzionario responsabile	Casula A.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ponzeletti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ponzeletti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)