

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00148230
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena campestre con figure

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione	Palazzo della Provincia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza d'Italia, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione della Provincia di Sassari
LDCS - Specifiche	interno

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1928
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Biasi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1885/ 1945
AUTH - Sigla per citazione	59000079

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartone/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	70.5
MISL - Larghezza	59.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Delle donne vestite coi tradizionali costumi sardi si approvvigionano d'acqua presso una fonte, per sfondo delle spoglie colline e un villaggio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Firmato in basso a destra "G. Biasi - Osilo". Acquistato sul mercato antiquario. Ritrae delle donne che attingono l'acqua ad una fonte in un villaggio alle porte di Sassari, Osilo. L'opera è un esempio dei modi acquisiti da Biasi dopo il suo soggiorno in Africa sahariana a metà degli anni Venti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Sassari
CDGI - Indirizzo	Piazza d'Italia, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 124706

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Altea G./ Magnani M.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	59000507
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Magnani M.
CMPN - Nome	Altea G.
FUR - Funzionario responsabile	Casula A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ponzeletti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ponzeletti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)