

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | P  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00148426 |
| ESC - Ente schedatore           | S59      |
| ECP - Ente competente           | S59      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | scultura |
|--------------------|----------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | busto ritratto d'uomo                         |
| SGTT - Titolo          | ritratto di Re Vittorio Emanuele II di Savoia |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

**PVCR - Regione** Sardegna

**PVCP - Provincia** SS

**PVCC - Comune** Sassari

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** comunale

**LDCN - Denominazione** Palazzo Ducale Manca dell'Asinara

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** Piazza del Comune, 1

**LDCM - Denominazione raccolta** Collezione del Comune di Sassari

**LDCS - Specifiche** ingresso

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1849

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1849

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega italiana

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura

#### **MIS - MISURE**

**MISR - Mancanza** MNR

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il personaggio si presenta con un'accentuata accademicità nella resa della figura e un'espressione fredda e ieratica.

|   |   |
|---|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Abbigliamento: divisa; fascia; alamari. Decorazioni: collare dell'Annunziata; medaglia.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Ritratto di Giuseppe Mazzini. Realizzato dal Sartorio in chiave accademica, fu l'ultimo ad essere eseguito e trovò collocazione nell'androne del palazzo ducale formando insieme ai restanti tre una piccola galleria dei "Padri della Patria". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Sassari   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Piazza del Comune, 1  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAPPSAE SS 124968  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Scano M. G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1991  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 59000012  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1997  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Scano M. G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Casula A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ponzeletti A.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ponzeletti A.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |