

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00148169
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	ritratto di Domenico Alberto Azuni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SS
PVCC - Comune	Sassari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale Manca dell'Asinara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Comune, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione del Comune di Sassari
LDCS - Specifiche	stanza 65

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1856
DTSF - A	1856
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vitelli Pischedda L.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	59000489

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	60
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Domenico Alberto Azuni.
--	-------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	La litografia che raffigura anche alcune allegorie relative alle opere filosofico-giuridiche sul commercio marittimo internazionale dell'intellettuale sardo, fu realizzata dalla ditta Armanino e dedicata dall'autore ai concittadini sassaresi. Nel 1920, come riferisce il Pittalis nel "Catalogo della Pinacoteca Comunale" redatto in quell'anno, si trovava nella Biblioteca, dove tutt'ora è esposta.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sassari
CDGI - Indirizzo	Piazza del Comune, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE SS 124791

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pintore L.

BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	59000505
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pintore L.
FUR - Funzionario responsabile	Casula L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ponzeletti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ponzeletti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)