

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00089314

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900089314

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Castiglion Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Agostino

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

II° altare a destra.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1613

DTSF - A

1613

DTM - Motivazione cronologia

data

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Berrettini Filippo

AUTA - Dati anagrafici

1582/ 1644

AUTH - Sigla per citazione

04000424

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

pietra arenaria/ scultura

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

1000

MISL - Larghezza

500

MISP - Profondità

130

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Tracce di umidità e corrosione nei basamenti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Altare in pietra arenaria a struttura architettonica, terminante a timpano spezzato e sagomato, scolpito a fitta dentellatura, che include sul fronte un'edicola con dipinto al centro (v. scheda n. 09/00089303) decorata a volute accoppiate e sormontate da timpano; ai lati dell'edicola volute a spirali. Sottostante testina di cherubino aggettante. La trabeazione è ornata da un cartiglio con iscrizione, recante nastro piatto e svolazzante, infiorescenze e festoni laterali; l'architrave è sorretto da colonne tuscaniche e paraste con capitelli a volute legate da festoni floreali. Al centro cornice in pietra che racchiude un dipinto (v. scheda n. 09/00089294); sottostante mensa in pietra con gambe scolpite a balaustro a motivo di scaglie e lapide recante iscrizione; ai lati doppi basamenti parallelepipedici e sagomati, aventi specchiature sul fronte decorate con testine femminili, larghe infiorescenze e due stemmi della famiglia Clarucci. Lo stemma, a forma di cartiglio, è sormontato da testina di putto, all'interno nastro

	con iscrizione e sottostante scudo circondato da campanelli e sonagliere.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul cartiglio.
ISRI - Trascrizione	AVLA DEI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sugli stemmi.
ISRI - Trascrizione	AETERNO SONITV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sulla lapide.
ISRI - Trascrizione	D O M / ANNO DOMINI CI(...) CI CXIII/ MATTHAEVS CLARVCCIVS DOMINI .../ ... VSHANC ARAM IN HONOREM/ ...
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare venne eseguito dal cortonese Filippo Berrettini nel 1613, data riportata nell'iscrizione della lapide - oggi rovinata e frammentaria - posta sotto la mensa. Di questo architetto e scarpellino, cugino del famoso Pietro, sappiamo che aveva realizzato sia il progetto per la Chiesa dello Spirito Santo a Cortona che i disegni per altari di altre chiese, quali Santa Margherita e Santa Maria della Consolazione a Castiglion Fiorentino. L'opera, patrocinata dalla famiglia cortonese Clarucci - i cui stemmi sono riconoscibili sui basamenti laterali - rivela una tipologia di sobrio gusto tardo cinquecentesco, a cui si rifanno anche gli altri altari laterali, eretti nel corso del XVII secolo, quando la Chiesa aveva subito alcune modifiche rispetto all'originaria struttura, tipica della seconda metà del Duecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Comune di Cortona
CDGI - Indirizzo	Piazza Repubblica, 13 - 52044 Cortona (Ar)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 89540
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	04000665
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Valdichiana
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	04000025
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scapecchi P.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	04000652
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Torzoni B.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

