## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00091420	
ESC - Ente schedatore	S04	
ECP - Ente competente	S04	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		

rilievo **OGTD - Definizione** 

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Madonna in trono con Bambino e s. Giovannino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA **PVCS - Stato** Toscana **PVCR - Regione PVCP - Provincia** AR

**PVCC - Comune** Monte San Savino

**LDC - COLLOCAZIONE** 

SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1500	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ scultura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	37.5	
MISL - Larghezza	35.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI DES. DESCRIZIONE		
DEC DESCRIZIONE		
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	La Vergine è seduta su un trono e sorregge sulle ginocchia Gesù	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine è seduta su un trono e sorregge sulle ginocchia Gesù Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.	
DESO - Indicazioni		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni. NR (recupero pregresso)	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Giovannino.  Di ambiente provinciale, questa terracotta rientra in una cultura aretina della metà del XVI secolo. Dal lato composito il bassorilievo ricorda esempi di scultura del primo Cinquecento, con particolare riferimento alle opere del Sansovino e del Sangallo, di cui quest'opera è un'interpretazione più tarda, in chiave popolare.	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Giovannino.  Di ambiente provinciale, questa terracotta rientra in una cultura aretina della metà del XVI secolo. Dal lato composito il bassorilievo ricorda esempi di scultura del primo Cinquecento, con particolare riferimento alle opere del Sansovino e del Sangallo, di cui quest'opera è un'interpretazione più tarda, in chiave popolare.  VINCOLI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Giovannino.  Di ambiente provinciale, questa terracotta rientra in una cultura aretina della metà del XVI secolo. Dal lato composito il bassorilievo ricorda esempi di scultura del primo Cinquecento, con particolare riferimento alle opere del Sansovino e del Sangallo, di cui quest'opera è un'interpretazione più tarda, in chiave popolare.  VINCOLI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Giovannino.  Di ambiente provinciale, questa terracotta rientra in una cultura aretina della metà del XVI secolo. Dal lato composito il bassorilievo ricorda esempi di scultura del primo Cinquecento, con particolare riferimento alle opere del Sansovino e del Sangallo, di cui quest'opera è un'interpretazione più tarda, in chiave popolare.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Giovannino.  Di ambiente provinciale, questa terracotta rientra in una cultura aretina della metà del XVI secolo. Dal lato composito il bassorilievo ricorda esempi di scultura del primo Cinquecento, con particolare riferimento alle opere del Sansovino e del Sangallo, di cui quest'opera è un'interpretazione più tarda, in chiave popolare.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Giovannino.  Di ambiente provinciale, questa terracotta rientra in una cultura aretina della metà del XVI secolo. Dal lato composito il bassorilievo ricorda esempi di scultura del primo Cinquecento, con particolare riferimento alle opere del Sansovino e del Sangallo, di cui quest'opera è un'interpretazione più tarda, in chiave popolare.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Giovannino.  Di ambiente provinciale, questa terracotta rientra in una cultura aretina della metà del XVI secolo. Dal lato composito il bassorilievo ricorda esempi di scultura del primo Cinquecento, con particolare riferimento alle opere del Sansovino e del Sangallo, di cui quest'opera è un'interpretazione più tarda, in chiave popolare.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Giovannino.  Di ambiente provinciale, questa terracotta rientra in una cultura aretina della metà del XVI secolo. Dal lato composito il bassorilievo ricorda esempi di scultura del primo Cinquecento, con particolare riferimento alle opere del Sansovino e del Sangallo, di cui quest'opera è un'interpretazione più tarda, in chiave popolare.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere FTAP - Tipo	Bambino; alla sua sinistra è la figura del piccolo s. Giovanni.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Giovannino.  Di ambiente provinciale, questa terracotta rientra in una cultura aretina della metà del XVI secolo. Dal lato composito il bassorilievo ricorda esempi di scultura del primo Cinquecento, con particolare riferimento alle opere del Sansovino e del Sangallo, di cui quest'opera è un'interpretazione più tarda, in chiave popolare.  VINCOLI  CA  proprietà Ente religioso cattolico  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata fotografia b/n	

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	De Juliis G.	
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	