

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00262882

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con Bambino e Santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Sansepolcro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1385
DTSF - A	1385
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito riminese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	184
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Vaste lacune.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; s. Tommaso di Canterbury; s. Caterina d'Alessandria. Attributi: (s. Caterina d'Alessndria) ruota. Attributi: (s. Tommaso da Canterbury) ferita alla testa; coltello.
	Il Ricci (1942) pubblicò per primo questo affresco dando notizia che era stato scoperto da poco tempo dal pittore S. Zanchi durante i lavori di restauro della Cattedrale. Il Ricci affermava inoltre che l'opera era di autore ignoto e citava una notizia del Graziani (1745) il quale scriveva che nello stesso luogo dell'affresco si trovava un tempo la sepoltura di Carlo Graziani che, nella prima metà del XIV secolo aveva cacciato da Sansepolcro i Faggiolani. Confermano questa notizia una lapide a destra dll'affresco, fatta fare da A.M. Graziani per commemorare le imprese del suo avo (cfr. Agnolotti, 1976) e l'iscrizione sulla cornice superiore dell'opera che ricorda la sepoltura del Graziani. È dunque molto probabile che questa Madonna sia stata affrescata per la tomba di questo personaggio. Sempre il Ricci (cit.) riferiva dell'opinione

**NSC - Notizie storico-critiche**

espressagli dal Salmi che, dopo aver visto l'affresco, lo riferiva alla scuola romagnola. Tale attribuzione veniva poi riportata dal Chiasserini (1951) che precisava l'appartenenza dell'opera alla scuola riminese di secondo Trecento per la "ricchezza di costruttività" e la "raffinatezza di colori chiari e delicati". Ancora più approfonditamente il Salmi (1966) poneva quest'opera in stretta relazione con una Madonna in trono affrescata sulla parete di facciata dell'Abbazia di Pomposa, riferita al Maestro dell'Apocalisse. L'ignoto pittore di Sansepolcro era, secondo il Salmi, un riminese della stessa cerchia dell'artista di Pomposa, tanto che l'affresco assai rovinato di quest'ultimo poteva idealmente essere ricostruito grazie a quello di Sansepolcro. In seguito lo stesso Salmi (1971) ribadì questa attribuzione, datando l'opera al 1385 e ritenendola un'importante testimonianza delle infiltrazioni artistiche romagnole nell'Alta Val Tiberina.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS AR 63896

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Graziani A.M.

**BIBD - Anno di edizione**

1745

**BIBH - Sigla per citazione**

04000829

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 71

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ricci I.

**BIBD - Anno di edizione**

1942

**BIBH - Sigla per citazione**

04000830

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 51-53

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Chiasserini V.

**BIBD - Anno di edizione**

1951

**BIBH - Sigla per citazione**

04000063

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 31-33, nota 1

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Salmi M.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000831
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 231-2, fig. 472
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000172
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94, nota 24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agnoletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000812
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 1
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Pegazzano D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maetzke A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cacciatore D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cacciatore D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)