

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00262967

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune	Sansepolcro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSF - A	1892
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ marezzatura
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ liseré/ broccatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	E' stata confezionata con un gros de Tour verde marezzato e con un raso liseré a fondo verde broccato d'oro filato (serie verticale di maglie stilizzate affiancate da tralci e bouquets stilizzati e alternati ad elemento nastriformi). Foderata di saia in cotone verde, la pianeta è ornata da preziosi galloni in seta gialla ed oro filato decorati a zig-zag (colonne), a bastoni (scollo)a bastoni alternati a corolle (bordi). Uno stemma vescovile (9x8) è posto nella parte inferiore della colonna: troncato: nel primo di bianco al monte a sei cime al naturale coronato di tre stelle d'oro a otto punte; nel secondo d'azzurro (velluto verde, taffetas azzurro, verde e bianco, seta beige e verde).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il parato fu donato da Monsignor Giustino Puletti, Vescovo di Sansepolcro tra il 1875 ed il 1892 (Agnolotti E., I Vescovi di Sansepolcro, Sansepolcro, 1975, vol. IV, pp. 123-138). Entrambi i tessuti utilizzati probabilmente provengono da manifatture fiorentine.

NSC - Notizie storico-critiche	Firenze, infatti, nel corso del XIX secolo si specializzò nella produzione di tessuti lisci (Dorini U., L'arte della seta in Toscana, Firenze, 1928, p. 55); il primato europeo nella produzione di stoffe operate spettava già da molto tempo alle manifatture francesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 15478
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Boccherini T.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)