

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00262970
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Sansepolcro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura aretina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas/ ricamo**MTC - Materia e tecnica** paillettes**MTC - Materia e tecnica** carta stagnola**MTC - Materia e tecnica** filo d'oro/ ricamo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 103**MISL - Larghezza** 69**MISV - Varie** Stola: 192x17.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Parato confezionato con un taffetas di seta bianco ricamato in seta policroma e punto raso punto erba ed in oro filato e lamellare a punto steso con l'aggiunta di paillettes e borchie dorate e argentate e carta stagnola colorata. Foderato in taffetas bianco, il parato è ornato da finti galloni eseguiti e ricamo; piccoli e grandi bouquets con rose, garofani, tulipani, astri, etc., si dispongono in verticale sulla superficie del tessuto. Vi è uno stemma vescovile (12x14; seta nera e blu, oro e argento lamellare, paillettes d'oro, canutiglia d'oro e d'argento): d'azzurro alle sei api d'oro sormontate da uno scaglione a quattro lembi di rosso.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

L'uso di materiali come la carta spagnola e la semplicità compositiva del ricamo sembrano datare il parato al XIX secolo. Purtroppo, non avendo individuato il donatore, il ci stemma si trova nel retro della pianeta, non possiamo precisare il periodo di esecuzione. La buona tecnica di esecuzione del ricamo indica la mano di qualificati ricamatori, forse locali, mentre il tessuto dovrebbe provenire da

manifatture fiorentine, già della seconda metà del Settecento, specializzate in tessuti lisci (Dorini U., L'arte della seta in Toscana, Firenze, 1928, p. 55).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 15456

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1992

CMPN - Nome

Boccherini T.

FUR - Funzionario responsabile

Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cacciatore D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cacciatore D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI