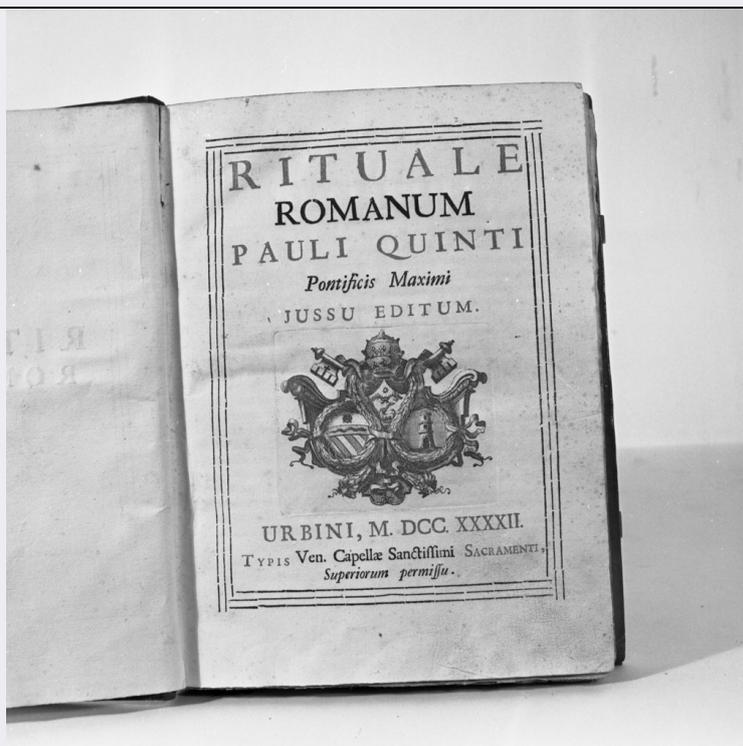


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00262618

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coperta di libro liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Sansepolcro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1742
DTSF - A	1742
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega marchigiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	3.5
MISL - Larghezza	21
MISP - Profondità	28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La legatura del libro liturgico è realizzata in pelle; coperta e dorso sono rigorosamente simmetrici; essi sono profilati da una cornice rettangolare dorata al cui centro è posto uno stemma ecclesiastico; in corrispondenza dei tenoni, due su ciascun lato, è collocata una placchetta in lamina d'argento con uno stemma; la costola è ornata da fregi floreali dorati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul frontespizio.
ISRI - Trascrizione	RITUALE/ ROMANUM/ PAULI QUINTI/ PONTIFICIS MAXIMI/ IUSSU EDITUM/ URBINI M.D.C.C.XXXXII PERMISSU/ TYPIS VEN. CAPELLAE SANCTISSIMI SACRAMENTI/ SUPERIORUM PERMISSU
NSC - Notizie storico-critiche	La sobria legatura settecentesca racchiude un rituale romano stampato a Urbino nel 1742, cosa che indurrebbe ad ipotizzare anche per essa una paternità marchigiana. Al centro della coperta e del dorso è visibile uno stemma da prelado domestico: caricato di tre stelle a sei punte nel capo e di tre caprioli in corrispondenza della punta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 8484

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Giannotti A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maetzke A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cacciatore D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cacciatore D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)