

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00198780

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

SGTT - Titolo Assunzione della Vergine con San Giacinto.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune	Cortona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Negretti Jacopo detto Palma il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1544/ 1628
AUTH - Sigla per citazione	04000516
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	225
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vergine; San Giacinto; Apostoli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul gradino in basso a sinistra.

ISRI - Trascrizione	IACOBVS PALMA // VENETVS - F-.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, firmata dall'artista veneto, risulta presumibilmente eseguita tra la fine del sec XVI e i primi anni del sec.XVII. Siamo infatti a conoscenza che gli altari laterali furono costruiti soltanto a partire dal 1594, anno in cui venne terminata la copertura della Chiesa. Inoltre l'Assunzione, è estremamente affine al dipinto di analogo soggetto realizzato dal Palma nel 1602 per la Cattedrale di San Sepolcro, ormai lontano, secondo quanto afferma L. Bellosi, da quello di San Giuliano a Venezia del 1583, inizialmente considerato coevo alla tela in questione dalla Ciampi (1958). Nell'Assunta con S. Giacinto, a cui doveva essere dedicato l'altare della famiglia cortonese Mancini, "... la pasta cromatica veneziana, memore soprattutto di Tiziano tardo e del Tintoretto, si allea - continua infatti Bellosi,- a trovate chiaramente manieristiche, quali il grande Angelo volante in alto a destra che il velo trasparente di cui si veste trasforma in un sofisticato e impossibile nudo azzurro".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 43762

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sernini Cucciatti G. G.

BIBD - Anno di edizione

1745

BIBH - Sigla per citazione

04000630

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Della Cella A.

BIBD - Anno di edizione

1900

BIBH - Sigla per citazione

04000629

BIBN - V., pp., nn.

p. 168

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Arte Valdichiana

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

04000025

BIBN - V., pp., nn.

pp. 52-53

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

Arte in Valdichiana dal XIII al XVIII secolo.

MSTL - Luogo

Cortona

MSTD - Data

1970

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Adulti G.**FUR - Funzionario responsabile** Lenzini M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Valentini B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Valentini B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**