

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00222427

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1903
<b>DTSF - A</b>	1903
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura aretina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Terziani Oreste Arciprete
<b>CMMD - Data</b>	1903
<b>CMMF - Fonte</b>	Iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	107
<b>MISL - Larghezza</b>	67
<b>MISV - Varie</b>	Manipolo 102x19; stola 194x18; velo 57x58; borsa 24.5x24.5.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Questa pianeta insieme alle tonacelle ed al velo omerale delle schede nn. 09/00222425 e 0900222426 fa parte di un parato in terzo: La colonna posteriore della pianeta, delimitata da galloni in oro, porta lo stemma Terziani sormontato da un elaborato motivo decorativo. Sopra la testa di un cherubino si posa un tralcio di foglie, fiori a corolla e bacche ad andamento speculare. Ai lati della colonna si sviluppa invece un sinuoso tralcio arricchito di foglie di vite, bacche, panzè e boccioli di rosa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	Sulla fodera.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A DI' 19 APRILE 1903 L' ARCIPRETE ORESTE TERZIANI DONAVA ALLA CHIESA DI S. MARIA DELLA PIEVE PERPETUAMENTE E CANONICAMENTE ALLA CATTEDRALE ARETINA
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	Terziani
<b>STMP - Posizione</b>	Al centro, in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Di bianco a tre bande rosse.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il parato al completo, donato dal parroco di S. Maria della Pieve, Oreste Terziani, fu eseguito tra il 1902 ed il 1905 come si può comprendere dalle iscrizioni ricamate sulle tonacelle, sul velo omerale e sulla pianeta. Il ricamo e la confezione dell'arredo è probabilmente da attribuirsi ad una manifattura locale, forse il laboratorio di un monastero aretino. Tra l'altro l'esecuzione tecnica, non sempre di alto livello, può essere ascritta alla collaborazione di ricamatrici di abilità più o meno elevata. I motivi decorativi principali, quali virtuosistici tralci, puttini, cornucopie e arpie (?), sono ripresi dal repertorio classico delle grottesche, una particolare tendenza ornamentale del Cinquecento toscano, utilizzata principalmente dal Vasari e dai suoi allievi per la decorazione di fregi e strutture architettoniche. Nella seconda metà del XVI secolo questi motivi a grottesca erano frequenti anche sui tessuti destinati principalmente all'arredamento (B. Markowsky, Europäische Seidengewebe, Koln, 1976, tavv. 134, 207, 209, 226, 229).</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS AR 23833

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Boccherini T.

**FUR - Funzionario responsabile**

Maetzke A.M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Boschi M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Boschi M.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)