SCHEDA

PVCS - Stato

PVCR - Regione PVCP - Provincia



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00259772	
ESC - Ente schedatore	S04	
ECP - Ente competente	S04	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	candeliere d'altare	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	4	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

ITALIA Toscana

AR

PVCC - Comune	Bucine	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega toscana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	latta	
MTC - Materia e tecnica	ferro	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	70	
MISL - Larghezza	25	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	Rotture, tarlature.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base a sezione triangolare con angoli smussati, è sorretta da tre piedi a voluta e sulla faccia anteriore presenta una rosetta; il fusto è costituito da rocchetti con perlinatura e da un nodo a balaustro allungato con foglie; il piattello è sottolineato da foglie, è provvisto di corona raccogli cera ed è concluso da un puntale. Molteplici dorature sottolineano le ornamentazioni ed il profilo degli elementi strutturali nella faccia anteriore.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di quattro candelabri, come suggeriscono la tipologia strutturale, il repertorio ornamentale, la fattura esecutiva generale e la grande diffusione di questo genere di suppellettili, è un prodotto	

seriale riconducibile all'attività artigianale delle manifatture toscane della prima metà dell'ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS AR 36490

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1992

CMPN - Nome Strocchi C.

FUR - Funzionario

responsabile

Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Sori C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Sori C.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)