

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00258686
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	zuppiera
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Chiusi della Verna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	marchio
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura Richard
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terraglia/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	alt. 17.4, 23.8 x 16.8; coperchio: alt. 11, diam. 26
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Zuppiera in terraglia crema, biansata, con coperchio ornata a decalcomania in blu, poggi su piede a campana bassa ed ha il labbro dritto. Il corpo è di tipo emisferico con due manici a volute applicati (uno dei quali reseca to). Il coperchio è a campana ampia con pomello a fiore e attaccato in leggero rilievo ornato a tratto. L'orlo del piede, il labbro e il bordo del coperchio sono ornati a motivo geometrizzante alternato da cartigli e da vegetali, di ispirazione estremo orientale. Sul corpo si sviluppa attorno alla coppia di uccelli svolazzanti il paesaggio testimone del dramma di Koon g-Shee e di Chung arsi nella pagoda che si vede incendiata e fumante sulla destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Società ceramica Richard

STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	INDOCHINESE/ SCR/ BLBD (A STAMPINO IN BLU)
NSC - Notizie storico-critiche	I paesaggi orientali con pagode nacquero in Inghilterra nel 1780 con Thoma s Minton, che creò il "Willow Pattern", la cui vignetta si ispirava alla b allata di Koong-Shee e Chung, due innamorati uccisi dal padre della dolce Koong-Shee e che ebbero le anime tramutate in volatili qui illustrati mentre sorvolano il luogo dei loro amori con la pagoda incendiata entro la quale furono arsi vivi. La marca è "Indocinese S.C.R". Sotto il nome di Colan done questa veduta fu ripetuta da Richard, dal Fontebasso, dalla Società Ceramica Italiana di Laveno e altri ancora. Il "Willow Pattern", il "Colandine" e il "Davenport" furono esportati dalla SCR anche in India, specie a Calcutta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 58573
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Fuchs C. D.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bisaccioni A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bisaccioni A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	