

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00258695
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vassoio
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Chiusi della Verna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega marchigiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	3.7
<b>MISL - Larghezza</b>	25.8
<b>MISN - Lunghezza</b>	30.7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	il pezzo è rotto e ricomposto nel quarto inferiore, ore 3 a 6; lo smalto presenta difetti di cottura in particolare nel verso, con terra a vista
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Vassoio sagomato e costolato di impianto rettangolare con angoli smussati, lobi e costole ortogonali. La tesa è scandita plasticamente dalla costola tura ortogonale rispondente ad un impianto a raggiera; l'orlo è a semplice filettatura in manganese; l'ornato nei lati lunghi è con un mazzetto alla rosa e nei lati corti alla margherita. Al centro, nel cavetto, natura morta di fichi, pere, ciliegie, uva, carciofo con foglie. Il verso è in monocromo bianco con fondo senza listello monocromo bianco con fondo senza listello.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le affinità stilistiche sono grandi con la produzione della Fabbrica Giuseppe Bartolucci, ca. 1760, e si ritrovano nel piatto ovale della Fabbrica Ignazio Callegari a Pesaro, prima metà del sec. XIX, riprodotto in Bisconti-Ugolini, n. 19, p. 46 (cfr. Bibl.). In base ai documenti d'archivio è discutibile sostenere che questo tipo di oggetto sia sempre di origine pesarese. Pare, per esempio, che il Bartolucci, tra i maggiori produttori pesaresi, venisse accusato di rivendere del materiale precedentemente acquistato presso altre fabbriche di Urbania (Casteldurante), spacciandolo come produzione della propria bottega (cfr. Alberini V., Un carteggio inedito del ceramista Filippo Antonio Callegari di Lodi al canonico G. Lazzarini, in "Faenza",

LXIII, 1977, n. 3). Il festoso decoro "alla frutta" trae in Italia la sua ispirazione dalle stampe dei Remondini ed è particolarmente presente nel repertorio dei decoratori delle Nove di Bassano anche se la sua applicazione, a partire dal 1725/30, iniziò nella bottega dei Coppellotti di Lodi. La produzione pesarese si caratterizza per la palese incertezza del disegno che manca di plasticità nell'ornato a differenza degli esempi di Lodi e di Bassano.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 58534
-------------------------------------	---------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1990
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Fuchs C. D.
--------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maetzke A. M.
---------------------------------------	---------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bisaccioni A.
--------------------	------------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bisaccioni A.
--------------------	------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

## AN - ANNOTAZIONI