

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00258704
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	salsiera
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Chiusi della Verna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica
--------------------------------	----------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	6.5
MISL - Larghezza	9.1
MISN - Lunghezza	17

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre saliere monoastate di sezione ovale, in maiolica bianca di sezione ovale, poggianti su listello. Hanno ampio versatolo leggermente rialzato e il manico è desinente in ricciolo. Il listello di base e l'orlo sono ornati con filettatura semplice e il corpo con tre mazzetti policromi con fioroni e centrale tra foglie. Il fondo e l'interno sono in monocromo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMP - Posizione	incusso sotto
STMD - Descrizione	P (ENTRO CERCHIO)

NSC - Notizie storico-critiche	Il pezzo ispirato alla produzione della manifattura Antonibon alle Nove della seconda metà del Settecento testimonia della rinascita della produci e faentina iniziata nella seconda metà del Settecento, sotto la guida del conte Annibale II Ferniani. Infatti la Fabbrica Ferniani risollevò le sorti della produzione faentina, notevolmente decaduta alla fine del Seicento. Grazie ad un'interpretazione originale degli influssi liguri, lombardi, veneti ed europei che associa con gusto agli influssi orientalizzanti, alla tradizione faentina la Fabbrica Ferniani dette nuovo impulso ad una tradizione antica introducendo
---------------------------------------	--

anche - oltre ai nuovi modelli - la tecnica del piccolo fuoco e la produzione di terraglie ad uso di Inghilterra (cfr. Live rani G., in AA. VV., L'officina di maiolica dei Conti Ferniani, Faenza 1929).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 58579

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1990

CMPN - Nome

Fuchs C. D.

FUR - Funzionario responsabile

Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bisaccioni A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bisaccioni A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI