

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00259263

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso da farmacia

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Chiusi della Verna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1699
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia centro-settentrionale
-----------------------------	--------------------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica
--------------------------------	----------

MIS - MISURE

MISV - Varie	alt. 19.3/ 18.4, diam. piede 9/ 8, diam. bocca 9.8/ 9.5, coperchio: alt. 4 , diam. 9/ 7
---------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	la spalla di un'albarello ha una scheggiatura
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il corpo vasale, impostato su un disco è di forma cilindrica con una rastremazione centrale che determina i rigonfiamenti superiore ed inferiore; sulla spalla arrotondata s'innesta il brevissimo collo estroflesso che termina con orlo piano. La superficie interna e quella esterna - ad esclusione del fondello - sono rivestite di smalto bianco. La decorazione blu cobalto, investe tutta la superficie esterna ad eccezione della zona in prossimità del piede e della fascia mediana riservata al cartiglio. E' costituita da elementi vegetali che si dispongono in tralci di fiori e fogliette disegnati con veloci pennellate. Il decoro fitomorfo è organizzato all'interno di due bande, delineate da fascette sottili sempre in blu cobalto, disposte al di sopra e al di sotto del cartiglio che riguarda la zona di massima rastremazione del corpo vasale. Il cartiglio è molto semplice ed è formato da una fascia bianca risparmiata che accoglie la scritta farmaceutica dipinta in blu cobalto. Un albarello è chiuso da un coperchio a capolino molto schiacciato che ha una tozza presa centrale a rocchetto e innesto</p>
--	--

cilindrico. La superficie interna e quella esterna sono rivestite di smalto bianco di tono più scuro rispetto a quello dell'albarello; esternamente il corpo è decorato con motivi vegetali.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La serie di due albarelli è ricordata nell'inventario del convento del 1934 insieme ad altri tre vasi a rocchetto che risultano mancanti. Il gruppo è attribuito a fabbrica faentina del XVII o XVIII. La struttura formale dell'albarello a rocchetto assume proprio nel corso del XVII secolo una maggiore flessuosità dei profili, sostituendo le carenature con curve, determinando così un passaggio più dolce tra la rastremazione mediana e i due rigonfiamenti a cipolla; interessanti esempi di questa tipologia sono alcuni albarelli romagnoli della farmacia del Monastero di Classe a Ravenna (F. Liverani, G. Raggi, Le maioliche del Museo nazionale di Ravenna, Modena 1976, p. 63, n. 47). Questa evoluzione continua anche nel Settecento e si afferma in vari centri di produzione come dimostrano alcuni esemplari liguri pubblicati da Lucattini e dal Pesce (Mostra retrospettiva della ceramica ligure ad Albisola, Alessandri 1968, p. 43, n. 90; L. Lucattini, Arte e ceramiche nel Museo dell'Ospedale di S. Martino di Genova, Genova 1975, p. 184, nn. 928-929) o altri umbro, come quello derutense pubblicato da Rocchietta (S. Rocchietta, Antichi vasi di farmacia italiani, Milano 1988, p. 134). Il motivo decorativo sembra costruire una variante semplificata della conosciuta tipologia a girali di virgulti e foglie che si afferma soprattutto su fogge apotecarie già nel Rinascimento. Qui l'effetto piacevole dei virgulti fogliati è dato da un sottilissimo tralcio e da tocchi veloci di pennello per le fogliette e, pur con estrema semplicità, il decoro è ancora tratto con una certa accuratezza. Dagli elementi tipologici e stilistici che non hanno specifiche caratteristiche per l'individuazione di una determinata manifattura è possibile supporre che gli albarelli siano una produzione di una officina dell'Italia centro-settentrionale, forse faentina, del fine del XVII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS AR 58676

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lensi A.

BIBD - Anno di edizione 1934

BIBH - Sigla per citazione 04000622

BIBN - V., pp., nn.

p. 139

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Mancini G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bisaccioni A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bisaccioni A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)