

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00259280
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	brocca da farmacia
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Chiusi della Verna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
---------------------------	--

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia centro-settentrionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	23.5
<b>MISV - Varie</b>	diam. piede 10, diam. bocca 11.2; coperchio: alt. 6, diam. 12
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il corpo vasale è di forma ovoidale e s'imposta su un piede espanso; il collo è alto e svasato e termina con orlo piatto. L'ansa a nastro s'imposta in prossimità dell'orlo ed ha attacco inferiore nel punto di massima espansione del ventre. Il beccuccio è opposto ad essa; è cilindrico con lieve rastremazione al bordo: il coperchio è a capolino ribassato con bordo estro flesso e presa centrale a rocchetto; l'appoggio interno è troncoconico. La superficie interna e quella esterna del coperchio e della brocca ad esclusione delle zone del piede, sono rivestite di smalto bianco su cui si dispone la decorazione in blu cobalto molto diluito. Nell'utello essa riguarda il verso e l'ansa. È costituita da un grande ovale evidenziato esternamente da una linea formante un fitto zig-zag; mentre all'interno si dispone il decoro fitomorfo caratterizzato da tralci con foglie e fiori velocemente tratteggiati. La zona centrale dell'ovale è riservata al cartiglio che ha le estremità accartocciate e nel cui interno è trascritta la specialità medicinale dipinta in manganese. La decorazione dell'ansa è formata da semplici linee in blu. Quella del coperchio, invece, è costituita da fasci sovrapposti e da uno zig-zag che seguono le rotondità del profilo; il pomolo è blu come il resto della decorazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	La brocca si può identificare con una facente parte di un gruppo di sei sommariamente descritto nell'inventario del convento risalente al 1934, attribuito a manifattura faentina del XVII o XVIII secolo (A. Lensi, La Verna. Stato di consistenza delle fabbriche e dei terreni).

**NSC - Notizie storico-critiche**

Descrizione delle cos e d'arte e delle memorie storiche, Firenze 1934, p. 141). La struttura vas ale, in effetti, non è sconosciuta al repertorio tardo secentesco e settecentesco; interessanti sono infatti i raffronti tipologici con alcune brocc he del XVIII secolo di manifattura abruzzese, come un "orciuolo" di Castel li al Museo di Faenza, e pescarese, come una brocca della fabbrica di Gius eppe Bertolucci (G. C. Bojani, C. Ravanelli Guidotti, A. Fanfani, La donaz ione Galeazzo Cora, Milano 1986, p. 24, n. 20; C. Leonardi, Maioliche del Settecento tra Urbania e Pesaro, Sant'Angelo in Vado 1987, p. 77). Per qua nto concerne la decorazione la decorazione si deve ricordare che l'ornato in monocromia azzurra caratterizza la produzione di maioliche farmaceutich e uscite dalle farmacia di centri come Faenza, Montelupo, Venezia, officin e liguri e dell'Italia centrale fin dall'affermarsi della tipologia rinasc imentale "alla porcellana" o della foglia di vite. Classi decorative, ques te, che , pur con le evoluzioni determinate dal tempo, con il reiterarsi d i certi elementi e con il sopraggiungere di altri di influenza sinico-olan dese, perdureranno ancora nel XVII e XVIII secolo; specialmente nei centri in cui certe tipologie ornamentali facevano parte del repertorio tradizio nale. La enorme diffusione che certa decorazione ha avuto rende talvolta p roblematico stabilire uno specifico centro di produzione, specialmente qua ndo si tratta di produzione corrente, come sembra esserlo la brocca della Verna per la corsiva trattazione della sintassi ornamentale, senza evidenz iare, quindi, le peculiarità di una particolare manifattura. Si può pensar e, tuttavia, che l'utello rientri nella produzione dell'Italia centro-sett entrionale della fine del XVII secolo, o più probabilmente, dell'inizio de l '700.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 58640

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lensi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	04000622
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 141

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Mancini G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Casciu S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bisaccioni A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bisaccioni A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)