

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00260409

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di nicchia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione misteri del rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
AUTN - Nome scelto	Vasari Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1574
AUTH - Sigla per citazione	04000212
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	320
MISL - Larghezza	220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute e lacune del colore; segni di tarli. Necessita di restauro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mostra dipinta.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Personaggi: Gesù Bambino.
	Nella seconda metà dell'Ottocento la mostra incorniciava una nicchia con l'immagine in terracotta della Madonna col Bambino, posta nel secondo altare di destra di patronato della Compagnia della Madonna del Rosario (Pasqui, 1882, p. 79; Tafi, 1978, p. 89; Del Vita, scheda

NSC - Notizie storico-critiche

OA, n.70; ma nella Descrizione l'altare incorniciato della mostra è così descritto: "nel mezzo spiccano tre angeli che tengono e spargono ramoscelli di rose sopra un'immagine della Madonna in legno", 1911, p. 28). Il dipinto è attribuito a Giorgio Vasari dal Pasqui (1882, p. 79), dal compilatore della Descrizione (1911, p. 28), dal Tafi (1978, p. 91), mentre il Del Vita (1923, p. 85) parla di "lavoro di maniera vasariana". L'opera non ci pare troppo lontana dalle Storie di Camaldoli (parti di predella) dipinte dal Vasari nel quarto decennio del 1500 (cfr. il modulo allungato delle figure, i tratti somatici, le mani schematicamente disegnate) e di seguito a quelle dateremmo la mostra allo stesso torno di anni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

BAAAS AR 57033

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pasqui U.

BIBD - Anno di edizione

1882

BIBH - Sigla per citazione

04000146

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gamurrini G. F.

BIBD - Anno di edizione

1911

BIBH - Sigla per citazione

04000105

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Del Vita A.

BIBD - Anno di edizione

1953

BIBH - Sigla per citazione

04000897

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tafi A.

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

04000215

BIBN - V., pp., nn.

pp. 87-89

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Castelli M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cacciatore D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)