

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00223660

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Della Robbia Andrea

AUTA - Dati anagrafici 1435/ 1525

AUTH - Sigla per citazione 04000241

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MTC - Materia e tecnica terracotta/ pittura/ invetriatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 550

MISL - Larghezza 320

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Altare marmoreo a frontone: in basso paliotto raffigurante la Pietà con Gesù al centro, Maria piangente a sinistra, s. Giovanni a destra in marmo bianco su fondo scuro. Una cornice centinata in terracotta invetriata, decorata a festoni vegetali racchiude l'immagine della Madonna della Misericordia. Ai lati, in marmo, le statue dei santi Lorentino, Pergentino, Donato e Bernardino da Siena; in alto le otto teste dei cherubini e la colomba dello Spirito Santo. Sopra l'arco due medaglioni in marmo raffigurano due Profeti. Il frontone, centinato, ha una ricca cornice a dentelli, ovoli e teste di putti e raccoglie il gruppo marmoreo della Madonna col Bambino e due angeli. Altri putti sono sulla sommità e ai lati del frontone. Due lesene, con decorazione a rilievo, sostengono il frontone e hanno capitelli in stile composito. La decorazione a rilievo presenta motivi a candelabro ed intrecci vegetali.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Opera tra le più belle del patrimonio artistico aretino, è attribuita dal Vasari a d Andrea della Robbia, nipote di Luca, che fu ad Arezzo molto attivo. L'altare fu probabilmente commissionato ad Andrea dopo la metà del XV secolo, dal momento che già dal 1431 era stata compiuta da Parri di Spinello Aretino l'immagine con la Madonna della Misericordia (cfr. A. Tafi, 1973, p. 41, con bibliografia). Nel 1810 in occasione della terza soppressione el convento l'altare venne smantellato; il vescovo di Arezzo, Agostino Albergotti, propose allora di trasferirlo in Duomo, ma tale fu la proposta della popolazione, che l'altare rimase a S. Maria delle Grazie. Nel 1979 il paliotto con la Pietà fu trafugato poco dopo che la Soprintendenza di Arezzo aveva restaurato l'altare. Ritrovato, fu nuovamente pulito e collocato al suo posto. Numerosi sono, in quest'opera, i riferimenti all'arte antica; motivi decorativi, quali dentelli e ovoli, o strutturali, come lesene e timpano centinato, appartengono al più raffinato repertorio classico, fondamentale per l'ispirazione dell'arte rinascimentale fiorentina. Tuttavia Andrea della Ribbia inventa qui il motivo dei candelabri che si intrecciano a vegetali e animali, ebbe una grande fortuna e fu ripresa successivamente anche da Andrea Sansovino e da Mino da Fiesole.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 57635

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vasari G.

BIBD - Anno di edizione

1878

BIBH - Sigla per citazione

04000249

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Brizzi N.O.

BIBD - Anno di edizione

1938

BIBH - Sigla per citazione

04000043

BIBN - V., pp., nn.

p. 129

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cittadini L.

BIBD - Anno di edizione

1853

BIBH - Sigla per citazione

04000065

BIBN - V., pp., nn.	p. 61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ristori G. B.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	04000166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franciosi G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	04000098
BIBN - V., pp., nn.	pp. 121-122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasqui U. Viviani U.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	04000149
BIBN - V., pp., nn.	p. 295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falciai M.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	04000094
BIBN - V., pp., nn.	p. 161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Vita A.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	04000897
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tafi A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	04000216
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60-61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Aretino
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	04000120
BIBN - V., pp., nn.	p. 43

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Baroni A.**FUR - Funzionario responsabile** Casciu S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Cacciatore D.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cacciatore D.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**