

# **SCHEMA**



## **CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C

## **NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00221184
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S04
<b>ECP - Ente competente</b>	S04

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	pianeta
---------------------------	---------

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	AR
<b>PVCC - Comune</b>	Poppi
<b>PVL - Altra località</b>	Camaldoli (frazione)

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Monastero di Camaldoli
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Camaldoli, 14
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archicenobio, Sacrestia.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

### MTC - Materia e tecnica

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	112
MISL - Larghezza	64

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianeta in damasco di seta verde ad opera grande: due fiori analoghi si alternano in verticale, separati da una struttura ad andamento orizzontale formata da grandi foglie seghettate e ciliate che si collegano a due fiori su gambo alla base dei due motivi floreali principali. Uno di questi è formato da una pigna cen(...).
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

### NSC - Notizie storico-critiche

Questa pianeta presenta un tipo di lavorazione che pur seguendo schemi tradizionali è composta con una certa ricercatezza: due fiori di melograno molto aperti sono sovrastati da motivi vegetali. Il motivo della 'melograna' è qui riproposto in una struttura amplificata, caratteristica questa che permarrà fino alla fine del secolo XVIII. Il tessuto della colonna ha una struttura compositiva diversa, molto amplificata, anche se propone ugualmente il motivo decorativo del fiore di cardo, databile per le sue caratteristiche composite e stilistiche ad un'epoca precedente.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
------------------------------	-------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS AR 16494

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Piroci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maetzke A.M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cacciatore D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cacciatore D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)