

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00221191

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Poppi

PVL - Altra località Camaldoli (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCN - Denominazione attuale Monastero di Camaldoli

LDCU - Indirizzo Camaldoli, 14

LDCS - Specifiche Archicenobio, Sacrestia.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1749**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ tessuto/ laminatura**MTC - Materia e tecnica** argento lamellare/ trama lanciata**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 110**MISL - Larghezza** 64**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Pianeta in raso di seta bianca con trame supplementari d'argento lamellare (teletta d'argento) a moiré. Il gallone è in lamina metallica dorata.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche** Nell'inventario di sacrestia dell'anno 1749, redatto da don Guglielmo da Scansano, quando era Priore dell'Ordine don Cosimo da Siena, così si legge: "... pianete di divesri colori solenni ed usuali... parte di teletta d'argento, due d'amuerr nuove.". Le marezzature che creano giochi di luce imitando i motivi del marmo sono usate in questa pianeta per renderla ancora più preziosa nei suoi riflessi di luce.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** NR (recupero pregresso)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS AR 16520**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** volume manoscritto

<b>FNTA - Autore</b>	don Guglielmo da Scansano
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di sacrestia
<b>FNTD - Data</b>	1749
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	154
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato di Firenze
<b>FNTS - Posizione</b>	Camaldoli Appendice, codice 481
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Piroci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maetzke A.M.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cacciatore D.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cacciatore D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il paramento è composto da pianeta, due tonacelle e accessori.
---------------------------	--