

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00221208 |
| ESC - Ente schedatore | S04 |
| ECP - Ente competente | S04 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | deposizione di Cristo dalla croce |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|----------------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | AR |
| PVCC - Comune | Poppi |
| PVL - Altra località | Camaldoli (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCN - Denominazione attuale | Monastero di Camaldoli |

| | |
|---|--|
| LDCU - Indirizzo | Camaldoli, 14 |
| LDCS - Specifiche | Archicenobio, Chiesa, Altare Maggiore. |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1540 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1540 |
| DTSL - Validità | post |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | e aiuti |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Vasari Giorgio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1511/ 1574 |
| AUTH - Sigla per citazione | 04000212 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 311 |
| MISL - Larghezza | 210 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1981 |
| RSTN - Nome operatore | Guido Carlo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; s. Giovanni Evangelista; Giuseppe di Arimatea; Nicodemo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |

| | |
|--|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | In basso a destra. |
| ISRI - Trascrizione | GEORGIUS VASARIUS ARRETINUS FACIEBAT |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>La tavola fu commissionata a Vasari dai Padri camaldolesi il 12 Giugno 1539, ma solo al suo ritorno da Bologna, abbenuto nel Giugno dell'anno successivo, il pittore iniziò a lavorarci. Il Vasari, nel Ricordo n. 105, parla di questa commissione e ne descrive con molta precisione le varie parti. Ricorda inoltre i nomi dei tre aiuti da lui chiamati a collaborare a questo lavoro così impegnativo: uno di questi era il cugino Stefano Veltroni, gli altri due G. B. Cungi da Sansepolcro e Bastiano Flori di Arezzo. In questa opera, che risulta arricchita di nuove qualità cromatiche e di preziosità formali, si fondono l'ispirazione fiorentina (Pontormo) con quella romana e bolognese. Il colore è luminoso e piacevole; vi si trova un'eco raffaellesca nella sensibilità cromatica. Il dipinto è firmato.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | NR (recupero pregresso) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS AR 16395 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Razzi S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1593 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000805 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 281 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cenni storici |
| BIBD - Anno di edizione | 1864 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000845 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 98 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Beni C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1908 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000351 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 334-335 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000249 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. VII, p. 663 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Barocchi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000284 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 255-6 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Arte Aretino |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000120 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 65-67 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Maetzke A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000806 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 332 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | Arte nell'aretino. Dipinti e sculture restaurati dal XIII al XVIII secolo |
| MSTL - Luogo | Arezzo |
| MSTD - Data | 1980 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Piroci A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Maetzke A.M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cacciatore D. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cacciatore D. |

