SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00003724	
ESC - Ente schedatore	S04	
ECP - Ente competente	S04	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	statua	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino	

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA
	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Caprese Michelangelo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega aretina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua in legno intagliato e dipinto. La Madonna, seduta, regge con la destra il Bambino, in piedi sulle sue ginocchia. Questi stringe un rotolo con un'iscrizione. Caratteristica è l'alta cintola della Vergine. Alcune cadute di colore, specialmente ai bordi della veste della Madonna e del Bambino lasciano intravedere il gesso della preparazione. I colori sono incerti e per il tempo e per le successive ridipinture.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Sul cartiglio tenuto dal Bambino EGO SUM M.V. Opera di modesto artigianato locale che risente di un'imposta strutturale ancora romanica, mentre è da supporre che sia operate de la caratteri de province fotto de un parma e ralla caratteri de province (VIV)	era arcaica
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione EGO SUM M.V. Opera di modesto artigianato locale che risente di un'imposta strutturale ancora romanica, mentre è da supporre che sia ope trecentesca. Sul retro è attaccato un foglio in cui è dichiarata di controlle di control	era arcaica
ISRI - Trascrizione EGO SUM M.V. Opera di modesto artigianato locale che risente di un'imposta strutturale ancora romanica, mentre è da supporre che sia ope trecentesca. Sul retro è attaccato un foglio in cui è dichiarata	era arcaica
NSC - Notizie storico-critiche Opera di modesto artigianato locale che risente di un'imposta strutturale ancora romanica, mentre è da supporre che sia ope trecentesca. Sul retro è attaccato un foglio in cui è dichiarata	era arcaica
NSC - Notizie storico-critiche strutturale ancora romanica, mentre è da supporre che sia ope trecentesca. Sul retro è attaccato un foglio in cui è dichiarata	era arcaica
donazione fatta da un parroco nel secolo scorso (XIX).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico	
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	l
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere documentazione allegata	
FTAP - Tipo fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo Monum. e Gall. 2872	
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso 3	
ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE	l
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data 1970	
CMPN - Nome Bojani G.	
FUR - Funzionario responsabile Secchi A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data 2006	
RVMN - Nome ARTPAST/ Cacciatore D.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data 2006	
AGGN - Nome ARTPAST/ Cacciatore D.	

NR (recupero pregresso)

AGGF - Funzionario

responsabile