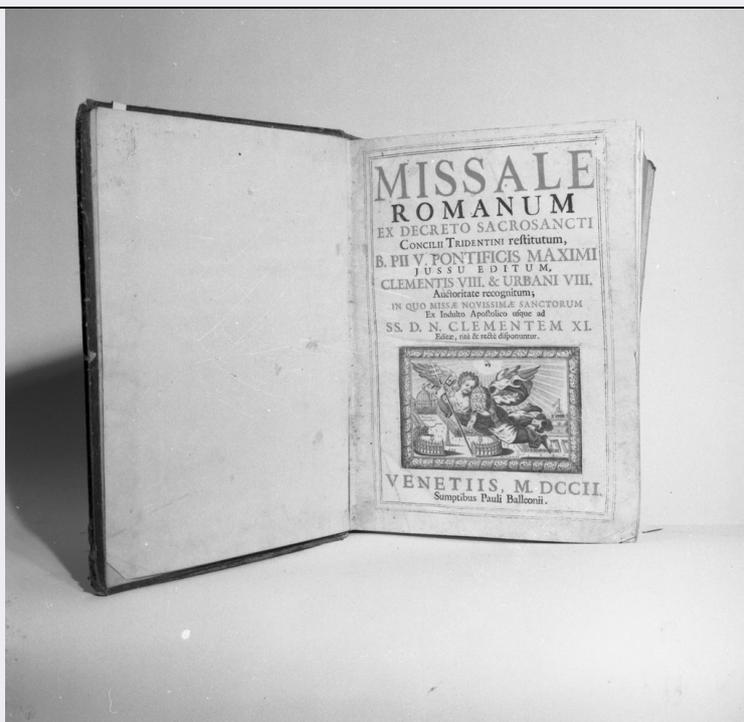


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00198522
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	messale cantato
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Castiglion Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1702
DTSF - A	1702
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione veneta
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	21
MISP - Profondità	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reca in prima pagina un'incisione rappresentante un angelo con mitria e pastorale, in volo sopra la chiesa di San Pietro e Castel S. Angelo. Altre due incisione all'interno. Semplice rilegatura in cuoio marrone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in prima pagina
ISRI - Trascrizione	MISSALE/ ROMANUM/ EX DECRETO SACROSANCTI/ CONCILII TRIDENTINI RESTITUTUM/ B. PII V. PONTIFICIS MAXIMI/ JUSSU EDITUM/ CLEMENTIS VIII & URBANI VIII/ AUCTORITATE RECOGNITUM/ IN QUO MISSAE NOVISSIMAE SACNTORUM/ EX INDULTO APOSTOLICO USQUE AD/ SS. D. N. CLEMENTEM XI/ EDITAE, RITE & RECTE DISPONUTUR/ VENETIIS, M. DCCII/ SUMPTIBUS PAULI BALLEONII; SUOR ISABELLA P. E.
NSC - Notizie storico-critiche	Il messale stampato a Venezia dalla tipografia Belloniana è del tipo più semplice e corrente nel XVIII secolo come è evidente dalla modestia delle incisioni contenute e della rilegatura.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS Gall. 17969

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Carloni L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maetzke A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Sori C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sori C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)