

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00260460

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione

attuale	Palazzo della Prefettura
LDCU - Indirizzo	Piazza Dante, 1
LDCS - Specifiche	Terzo piano, appartamento del Prefetto.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRVL - Località	FIRENZE
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCD - Denominazione	Convento di S. Girolamo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1952
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mannozi Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1658
AUTH - Sigla per citazione	04000099
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	78
FRM - Formato	ottagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Dipinto.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Arcangelo Michele.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul retro.

ISRI - Trascrizione

INV. 1881 N. 402 QUARTA CATEGORIA; CONVENTO DI SAN GEROLAMO DI FIRENZE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sulla cornice.

ISRI - Trascrizione

22

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto, che è in deposito presso la Prefettura di Arezzo dal 1952, proviene dal Convento di S. Gerolamo di Firenze ed è di proprietà delle Gallerie fiorentine. Alcune considerazioni stilistiche fanno supporre di poter attribuire la tela ad un artista molto prossimo a Vincenzo Mannozzi, artista fiorentino e scolaro di Francesco Furini. Tale attribuzione può essere confermata dal confronto con il dipinto raffigurante "Ila", che l'artista eseguì per Don Lorenzo de' Medici (Inv. Gall. Fiorentina 1890 n. 2801) per la villa della Pietraia. Molti sono gli elementi stilistici che avvicinano la tela aretina al noto dipinto del Mannozzi: tra questi particolari degli occhi, del naso e della bocca, il modo di rendere i capelli, nonché la dolcezza dello sguardo, che nell'arcangelo Michele paiono direttamente desunti dal giovinetto raffigurato nell'ovale della Pietraia. Da tali considerazioni è possibile avanzare anche per la tela della Prefettura una datazione intorno al quarto e al quinto decennio del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

ACQN - Nome

Polo Museale Fiorentino

ACQD - Data acquisizione

1952

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero dei Beni Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 64447

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1890
FNTF - Foglio/Carta	n. 7173
FNTN - Nome archivio	Archivio degli Uffici
FNTS - Posizione	1890
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 402 cat. 4
FNTN - Nome archivio	Archivio degli Uffici
FNTS - Posizione	1881
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quadreria Lorenzo Medici
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-52

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fornasari L.

FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Boschi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

