

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00260472 |
| ESC - Ente schedatore | S04 |
| ECP - Ente competente | S04 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto di vecchia |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | AR |
| PVCC - Comune | Arezzo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

| | |
|--|---|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo della Prefettura |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Dante, 1 |
| LDCS - Specifiche | Terzo piano, appartamento del Prefetto. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRVL - Località | FIRENZE |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | museo |
| PRCD - Denominazione | Polo Museale Fiorentino |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Gallerie fiorentine |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1959 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito lombardo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 60 |
| MISL - Larghezza | 75 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Figure femminili: vecchia. Oggetti: ago; filo.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

In alto sopra la testa della vecchia.

ISRI - Trascrizione

REVERENTE MI INCHINO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul retro.

ISRI - TrascrizioneFIESOLE BICCI DI LORENZO SANTO VESCOVO
CAMALDOLESE IN ATTO DI BATTEZZARE**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul retro.

ISRI - Trascrizione

GABINETTO DEI RESTAURI N. 2750

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto è di proprietà delle Gallerie Fiorentine ed è in deposito presso la Prefettura di Arezzo dal 1959. Esso è segnalato negli inventari come opera di ignoto del XVII secolo. Il tipo di pittura, la tipologia della figura e delle vesti, che paiono desunte da Giacomo Ceruti fanno supporre di poter attribuire la tela ad un artista di scuola lombarda del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

ACQN - Nome

Polo Museale Fiorentino

ACQD - Data acquisizione

1959

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS AR 64452 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario |
| FNTD - Data | 1890 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 7740 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio degli Uffici |
| FNTS - Posizione | 1890 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario |
| FNTD - Data | 1881 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 621 cat. 4 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio degli Uffici |
| FNTS - Posizione | 1881 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Fornasari L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casciu S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Boschi M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Boschi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |