

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00220524

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Arezzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1806
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTSF - A</b>	1806
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Famiglia Albergotti
--------------------	---------------------

<b>CMMD - Data</b>	1806
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	Edificazione della chiesa di S. Caterina
---------------------------	--

<b>CMMF - Fonte</b>	Iscrizione
---------------------	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	180
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	81
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide a forma rettangolare verticale, semplice, circondata da una sottile decorazione incisa a nastro e coronata da un riquadro sostenuto da piccole volute, con lo stemma Albergotti (serie di bande trasversali) e il cappello cardinalizio.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
--------------------------------------	---------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

AUGUSTINO.ALBERGOTTI / SANCTAE.ARRETINAE.

**ISRI - Trascrizione**

ECCLESIAE / ANTISTITI.OPTUMO. / HUIUS.SACRAE.AEDIS.  
 COMPATRONO / QUAM.MIRABILI.SEDULITATE / ET.  
 IMMODICA.IMPENSA / CUM.CANONICUS.FLORENTINUS / ET.  
 DIOCESIS.ILLIUS.VICARIUS.GENERALIS / NOSCEBATUR /  
 INNUMERIS.PENE.SANCTORUM.RELIQUIIS. / ORNAVIT.  
 DECORAVITQUE / A.SANCTISSIMO.PIO.VII.HIERARCA.  
 SUMMO / DUM / EX.GALLIA.ROMAM.REDEX. / XI.ID.MAIAS.  
 MDCCCV / ARRETIUM.MAIESTATE.IMPLEVIT / CLEMENTIA  
 DITAVIT / EPISCOPIUM.HOSPITE.TANTO.AUGUSTUS.  
 REDDITIT / CATHEDRALEM.ECCLESIAM.ILLUSTREM.FECIT /  
 ET.AD.ARAM.VIRGINIS.A.CONFORTO.NUNCUPATE /  
 SACRUM.CELEBRAVIT.ET POPULO.BENEDIXIT /  
 PLENARIUM.INDULGENTIAM.PERPETUAM / SUB.DAT.  
 ROMAE.V.KAL.APRILIS.MDCCCVI. / IMPETRAVIT / PRO.  
 DOMINICA.DIE.POST.FESTUM.OMNIUM.SS. / CUM.PUBLICAE.  
 VENERATIONI.SACRAE.EXUVIAE / EXPONUNTUR / ET  
 QUOTIDIANUM.CENTUM.DIERUM / IN.SOLATIUM.ETIAM.  
 DEFUNCTORUM / INDULGENTISSIMO.PONTIFICI /  
 BENEFICENTISSIMO.PASTORI.SUO / SOCIETAS.A.S.  
 CATHARINA.V.ET.M. / GRATI.ANIMI M.P.C. / AN. MDCCCVI.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

familiare

**STMI - Identificazione**

Albergotti

**STMP - Posizione**

In alto al centro sormontato da cappello

**STMD - Descrizione**

Serie di bande trasversali.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La lapide, di buona fattura, accurata nell'esecuzione e chiaramente ispirata all'allora gusto neoclassiceggianti, ricorda l'edificazione dell'attuale chiesa di S. Caterina, conclusa nel 1806 in forma definitiva per volontà della famiglia Albergotti. La lapide sembra essere stata posta come ringraziamento dalla compagnia di S. Caterina, che usufruiva dell'edificio, sappiamo, con la clausula del ritorno a proprietà diretta della famiglia dei patrocinatori in caso di scioglimento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS AR 54002

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Rotta M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maetzke A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Boschi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Boschi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)