

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00258735

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

PVCC - Comune Castiglion Fiorentino

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** AR**PRVC - Comune** Castiglion Fiorentino**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1538**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1538**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Mazzieri Antonio di Donnino detto Antonio di Donnino del Mazziere**AUTA - Dati anagrafici** notizie fine sec. XV/ 1547**AUTH - Sigla per citazione** 04000282**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 230**MISL - Larghezza** 180**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Gesù Bambino. Personaggi: Re Magi. Animali: cavalli. Animali: cammelli. Animali: giraffe. Paesaggi: paesaggio campestre.

Presente nel catalogo del 1899 il redattore Marchi la segnala come

NSC - Notizie storico-critiche

opera di Antonio di Donnino Mazzieri detto il Rosso Fiorentino. Quando il dipinto fu notato, in occasione della campagna di catalogazione fatta dal Del Vita si trovava in pessime condizioni di conservazione. La predella era stata segata e inchiodata sul retro come traversa di rinforzo. Il Mazzieri è ricordato dal Vasari nella vita del Francia Bigio dove lo storiografo sottolinea che ebbe molta invenzione in far cavalli e paesi e che fu attivo ad Arezzo al Vescovado e a Monte San Savino, ma purtroppo queste pitture sono andate distrutte. Per quest'opera il critico Zeri (1962) così si esprime: "in effetti i tipi di questo dipinto sono assai marcati e caratterizzati, non tanto nel gruppo della Vergine e del Bambino quanto nelle figure dei quattro pastori e in quella di San Giuseppe dove la specificazione fisionomica non va esente da un certo qual accento di retorica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 23121

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Galoppi D.

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

04000618

BIBN - V., pp., nn.

pp. 52-55

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Galoppi D.

FUR - Funzionario responsabile

Casciu S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Fani M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Fani M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)