

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00636973

ESC - Ente schedatore S04

ECP - Ente competente S04

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900636973

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione frontone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia AR

| | |
|--|------------------------------------|
| PVCC - Comune | Lucignano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Comunale |
| LDCU - Indirizzo | Piazza del Tribunale, 22 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico |
| LDCS - Specifiche | Sala n. 1. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | AR |
| PRVC - Comune | Lucignano |
| PRVL - Località | LUCIGNANO |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| PRCD - Denominazione | Collegiata di S. Michele Arcangelo |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1626 |
| DTSF - A | 1626 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega senese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 149 |
| MISL - Larghezza | 75.5 |
| MISP - Profondità | 15.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La struttura lignea del frontone consta di due elementi: di un basamento a zampe leonine dipinte di nero e dorate con figura femminile alata su un ricciolo. Sopra una fascia con due fori per i pali della portantina è un tempietto (solo il prospetto) con colonne ioniche scanalate dipinte di nero e dorate. La parte centrale è occupata da un dipinto raffigurante "Cristo in pietà" e dietro "L'annunciazione".

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sull'architrave.

ISRI - Trascrizione

HODIE MIHI CRAS TIBI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

Sulla fascia in basso.

ISRI - Trascrizione

1626

NSC - Notizie storico-critiche

E' il secondo della coppia di frontoni di bara collocati nel Museo ed assimilabili per stile e soluzioni decorative. La parte lignea, come i quadri, si colloca in ambito toscano, senese per l'esattezza, e risalgono al primo quarto del '600, come si deduce dalla data apposta. Il riferimento alla liturgia funebre è evidente per la presenza, sul davanti, di un teschio scolpito sopra una coppia di ossa intrecciate. All'ambito geografico e cronologico suddetto lo attribuiscono anche il Dami (1925) e Perugini (s.d.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Lucignano

CDGI - Indirizzo

Piazza del Tribunale, 22 - 52046 Lucignano (AR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS AR 63502

FTAT - Note

Davanti.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS AR 63506 |
| FTAT - Note | Dietro. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Dami L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1925 |
| BIBH - Sigla per citazione | 04000759 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 475 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Oretti P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casciu S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Boschi M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Boschi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |