

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00259992
ESC - Ente schedatore	S04
ECP - Ente competente	S04

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	alzata
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali e animali
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	AR
PVCC - Comune	Arezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Bruni-Ciocchi

LDCU - Indirizzo

Via S. Lorentino, 8

LDCM - Denominazione raccolta

Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** AR**PRVC - Comune** Arezzo**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** privato**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Funghini**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega marchigiana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** maiolica**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 5.8**MISD - Diametro** 26.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Lo smalto, grigiastro è con craquelé fitto su tutta la superficie; una incrinatura sottile è da ore 2 verso il centro.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Alzata (crespina) in maiolica dipinta in giallo, arancione, verde su smalto grigiastro; orlo a onda e parete plastica con motivo quadrilobato. La superficie è divisa tra una fascia esterna tra filetti, una fascia intermedia lasciata con semplice smalto e al centro un medaglione entro filetto punitato col motivo del merlo, posto al centro tra motivi vegetali stilizzati e rocce. Il retro è semplicemente smaltato e poggia su un piede a campana.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'alzata è una probabile produzione ottocentesca in stile che associa la tipologia della crespana alla decorazione a fiori di Urbania e Pesaro del '700 e il motivo del merlo settecentesco di Urbania e Pesaro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Lascito Funghini
ACQD - Data acquisizione	1933
ACQL - Luogo acquisizione	AR/ Arezzo/ Arezzo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Arezzo
CDGI - Indirizzo	Piazza della Libertà, 1 - 52100 Arezzo (AR)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS AR 21421
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Fuchs D. C.
FUR - Funzionario responsabile	Casciu S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Meocci F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Inventario Museo Statale d'Arte Medievale e Moderna, Inv. 723 F./
Biscontini Ugolini G., Ceramiche pesaresi dal XVIII al XX secolo,
Faenza, 1986, p. 33./ Leonardi C., Maioliche del Settecento tra
Urbania e Pesaro; Urbania, Palazzo ducale, luglio-agosto 1987, n. 56,
123, 126.